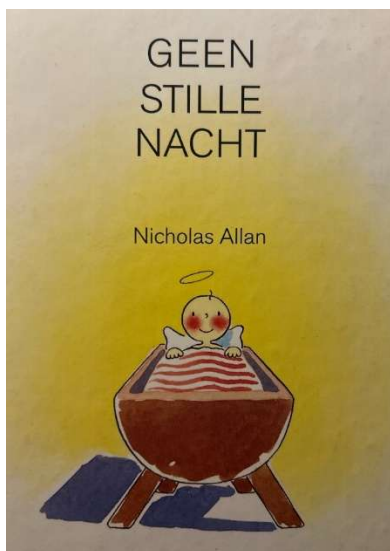


Nieuwsbrief Purmerkerk kerstmis 2025

Eindelijk een beetje nachtvorst en gure wind, maar een stralende zon laat alles er beter uitzien. Afgelopen maandag hebben een aantal leden van de cantorij kerstliederen in de Rusthoeve gezongen. Het was druk en gezellig.

Kerstavond woensdag 24 december om 19.00 uur Familie kerstfeest



De generale repetitie is vanmiddag, maar gisteren zag het er al prachtig uit. Alles stond klaar voor het kerstspel, inclusief belichting en geluid.

De technicus licht en geluid is gisteren bij het tennissen gevallen en op zijn pols terechtgekomen; hij komt met een gecompliceerde breuk naar de kerk. Quinten Kuiper kreeg gisteren een spoedcursus van Annelies en hij zal vanavond het geluid en licht bedienen. Na afloop is er warme chocolademelk.

Op eerste Kerstdag, donderdagmorgen, komen de liefhebbers van Vivaldi aan hun trekken door de bijdrage van Manual van der Ploeg op de cello en ook dan wordt er gezongen door de Purmercantorij.



Door: Giotto di Bondone ca 1267-1337 in de benedenerkerk in Assisi

Donderdag 25 december 2025 Kerstmis



Voorganger: Christaan Ravensbergen
Organist: Marja van der Ploeg
Purmercantorij o.l.v. Marja van der Ploeg
Cellist: Manuel van der Ploeg
Diaconie: Stichting Opkikker

De ezel aan het woord

Het is Kerstmis. Het feest van de geboorte van Jezus van Nazareth. Dat betekent een feestelijke dienst in de Purmerkerk met bekende kerstliederen en mooie muziek. En natuurlijk ook met stilte, gebeden en een overdenking. Maar vandaag bevat de dienst ook een bijzonder element. Er is namelijk iemand die om spreektijd gevraagd heeft. Dat is de ezel. Wij laten hem in deze dienst graag aan het woord. In de kerstnacht was hij bij de geboorte van Jezus. Misschien kan hij ons daar iets over vertellen...

LITURGIE

- Welkom
- Aansteken van de kaarsen
- Openingslied 477: 1, 2, 4 en 5 [vers 1 door de cantorij] Komt allen tezamen
- Bemoediging en groet
- Muziek: Largo uit sonate VI van Antonio Vivaldi
- Kyriëgebed
- Glorialied 481: 1, 2 en 3 Hoor de engelen zingen d' eer- Moment met de kinderen: De ezel
- Cantorij: Kind ons geboren
- Schriftlezing: Lukas 2, 1-7
- Lied: 478: 1, 2 en 3 Kom verwondert u hier mensen
- Schriftlezing: Lukas 2, 8-20
- Lied 476: 1, 2 en 3 Nu zijt welkome
- Overdenking
- Muziek: Largo uit sonate VI van Antonio Vivaldi
- Cantorij: 'A maiden most gentle' van Andrew Carter
- Dankgebed, voorbeden, stil gebed, Onze Vader
- Mededelingen en collecte voor de diaconie:
- Muziek: Allegro uit Sonate VI van Antonio Vivaldi
- Slotlied: Ere zij God
- Zending en zegen
- Lied 415, 3
- Muziek: Allegro uit Sonate VI van Antonio Vivaldi



Margreeth Leerlooijer, De ezel (2025)

Rooster komende maanden

Datum	Feestdagen	Voorganger(-ster)	Organist	Diaconie	Bijz.heden
24 dec.	Kerstavond woensdag	Christiaan Ravensbergen		Voedselbank	Familiëdienst 19.00 uur
25	1e Kerstdag	Christiaan Ravensbergen	Marja van der Ploeg en Cantorij en Cellist Manuel van der Ploeg	Stichting Opkikker	KIND Cantorij
28	geen dienst				
2026 januari					
4		Christiaan Ravensbergen	Marja van der Ploeg	Hospice Purmerend	
11		Corine Sloots	Agnes Kauffman	Wilde Ganzen	
18		Christiaan Ravensbergen	Milton Webber	Voedselbank	Doop van Emma Visser
25	koffieochtend				
februari					
1	themadienst	Christiaan Ravensbergen	Marja van de Ploeg	Huis van Lig	Gedichten en Cantorij
8		Hanna Smit	Agnes Kauffman	Stichting Heifer	
15		Marjan Nijman	Niek Hartog	Stichting Barthimeus	
22		Christiaan Ravensbergen	Milton Webber	Stichting Opkikker	Avondmaal en Cantorij
maart					
1		Annemike van der Meiden	Agnes Kauffman	Emma Kinderziekenhuis	
8		Hanna Smit	Agnes Kauffman	Hospice Purmerend	

Uw bijdrage voor de Purmerkerk

Op de website van de Purmerkerk staan bij ANBI-gegevens, een financieel verslag en het RINS-nummer 824122549 voor de giftenpost van de inkomstenbelasting.

Bankrekening NL85INGB0000164069, Hervormde gemeente 'De Purmer', 1481 AP PURMER.

Graag uw naam en postcode vermelden, alsmede bestemming collecte: "Beheer en onderhoud Purmerkerk".

Jarige 80-plussers komende tijd

Januari	
14	Marianne de Koeier
Februari	
4	Jan de Boer
5	Kees van Ingen
17	Simon Oly
20	Mvr. Sijberden-Nakano



Nieuws van de kerkenraad

Kerstavond 24 december is de traditionele familiekerstviering om 19.00 uur in de Purmerkerk

In januari gaat het bestuur verder praten over de toekomst van de kerk. Het gaat weliswaar goed met het kerkelijk leven en er gebeurt van alles, maar de bestuurskracht van de kerk is te kwetsbaar. We hebben al 8 jaar een vacature voorzitter; er is dringend behoefte aan twee nieuwe kerkrentmeesters en er is slechts één ouderling. Er is geen enkele ouderling ook kerkrentmeester, zodat we officieel zelfs niet in staan zijn om de kerk op te heffen. We zullen u keuzes moeten gaan voorleggen. Die worden in januari verder voorbereid.

Op zondag 11 januari gaan we na de kerkdienst een ontruimingsoefening doen. Pas daarna drinken we koffie.

Iedere **eerste dinsdagmiddag van de maand** is er een bijbelgespreksgroep van **14.00 – 15.30 uur** in de nevenruimte, onder leiding van Christiaan Ravensbergen. Iedere dinsdag is er een actueel thema dat besproken wordt aan de hand van een Bijbeltekst. **De volgende bijeenkomst is op dinsdag 3 februari.**

Kerkbalans 2026

De kerkenraad heeft besloten voortaan aan te sluiten bij de landelijke actie Kerkbalans. Dit is de jaarlijkse fondsenverwervingsactie van kerken in Nederland ten bate van het onderhoud van de eigen lokale kerk. In de week van 11 januari krijgt u van ons een brief, als uw adres bij ons bekend is. Als uw adres niet bij bekend is ontvangt u een aparte email. Purmerkerk gaat niet met lopers door de wijk om geld op te halen.

Namens de kerkrentmeesters, Annelies Groenland. annelies.groenland@xs4all.nl

De diaconie meldt dat de grote Albert Hein een doos heeft voor **oude papieren Douwe Egbertspunten**. De opbrengst daarvan gaat naar de Voedselbank. Als je digitaal spaart kun je de voedselbank steunen via: [Log-in bij Mijn D.E | D.E Spaarprogramma](#)

Laatste optreden Purmermannenkoor

Afgelopen zondag 21 december was dan het laatste optreden van het Purmerends Mannenkoor. Zo'n 35 jaar hebben zij bestaan, en sinds 1997 onder de bezielende leiding van Henk Kramer en sinds 2014 met pianobegeleiding van Agnes Kauffman. Eén lid heeft zelfs al vanaf de begintijd meegezongen. Het koor heeft ook geregeld samen opgetreden met andere koren.

De laatste jaren oefende het koor op de donderdagavonden in de Purmerkerk.

Het was deze zondag weer een sprankelend optreden met uiteenlopende, veelal bekende kerstliederen uit hun inmiddels uitgebreide repertoire. Ook dirigent Henk speelde een stuk op de piano, en zijn dochter zong een lied solo, en kreeg daarbij wel het publiek mee aan het zingen. Er volgden prachtige Slavische nummers: uit Slowakije en een Tsjechisch kerstlied van Dvořák, Engelstalige kerstsongs, maar ook Stille Nacht in het Duits, met een heel mooi zacht gezongen laatste couplet. Het 'We wish you a Merry Christmas' was een leuke afsluiting: zingend liepen de mannen van het podium af en de zaal uit.

De kerk was afgeladen vol en het viel niet mee in de pauze aan iedereen een drankje te geven. Na afloop werden de dirigent, de pianiste en het koor uitgebreid bedankt.

Wim van Schie



HEIMWEE EN GEHEIMENIS

Weer is het kerstfeest en 'k voel mij 't kind uit vroeger tijd,
als moeder kaarsjes aandeed, zacht en toegewijd.

En het werd donker in de straat
en moeder zei: 'hóór, hóór, daar gaat
de hazevellenman voorbij,
en ik schoof stil 't gordijn opzij
en 'k zag hem met z'n handkar gaan
en langzaam kon ik hem verstaan:
'haze en konijnevelle,
wie heeft er nog haze en konijnevelle'.

De rode klok van crêpepapier, de kaarsjes stil en vroom,
en voor de zekerheid een emmer water naast de boom.

Dan hing door 't hele huis zacht en vertrouwd
de geur van levend sparrenhout.

Dan was er krentenbrood en nog veel meer,
en echte boter deze keer.

Als moeder van een kribbe las
en van een kind dat eenzaam was,
dan wist ik nooit zo heel erg goed
of 'k zingen dan wel huilen moest.

Soms denk ik wel eens, kerstfeest is dat niet verleden tijd?
Soms denk ik wel eens, twintig eeuwen, wat een eeuwigheid.

Dat feest is toch allang verschaald,
door de commercie ingehaald?

Maar dan lijkt het of droef en zacht,
een kind schreit in de donkere nacht.

Hier om de hoek, of ver vandaan
in Bethlehem, Afghanistan.

Dan weet ik, dat het daarom gaat:
om kinderen in verloren staat.

Om licht dat schijnt in duisternis.
Om heimwee en geheimenis.

Adriaan Mercuur

Nieuwe plannen voor de Schapenmarkt in Purmerend.

Sinds 15 december en nog tot en met 9 januari 2026 kunnen alle inwoners van Purmerend van 14 jaar en ouder en ondernemers en commercieel vastgoedeigenaren van de binnenstad meestemmen hoe de nieuwe Schapenmarkt eruit komt te zien. Er zijn drie schetsontwerpen gemaakt. In het stadhuis zijn tijdens de stemperiode maquettes en panelen te bekijken met uitleg over de drie ontwerpen.

Vanaf 15 december valt op alle woonadressen in de gemeente Purmerend een brief met 1 unieke code die aan het adres is gekoppeld, en een stembiljet met uitleg. Meer info op: [Stem mee over de nieuwe Schapenmarkt | Gemeente Purmerend](#) en [Ontwerp Schapenmarkt - Waar spreken we af? | Gemeente Purmerend](#) voor de drie ontwerpen.

Geen treinen van en naar Purmerend van zaterdag 10 januari tot en met maandag 19 januari

Voor groot onderhoud aan het spoor, aan de perrons in Hoorn en omdat de spoorwegovergangen verzakt zijn, rijden er tussen de 10e en 19e geen treinen tussen Hoorn en Zaandam. De NS zet ter vervanging bussen in. Er wordt ook 's nachts gewerkt. ProRail waarschuwt voor geluidshinder tijdens de onderhoudsbeurt. De overgang aan het Koogpad in Purmerend is afgesloten voor al het verkeer van 10 januari vanaf 01:00 tot en met 15 januari om 17:00. Dit is de fietsroute van Purmer Noord naar bedrijventerrein de Koog.

[Groot onderhoud aan het spoor tussen Zaandam en Hoorn | ProRail](#)

Nieuws uit de regio

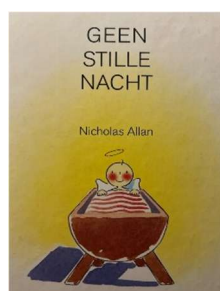
Er is in Purmerend en de regio heel veel te doen. Voor ieder wat wils. Er is iedere dag wel ergens een markt, er zijn overal tentoonstellingen, er is overal muziek, film en theater. Ook in kleinere plaatsen als Oosthuizen, de Rijp, Middenbeemster, Schermerhorn.

Alles is te vinden op: <https://www.laagholland.com/nl/uitagenda?order=desc&sort=calendar&page=4>

Hieronder staat een keuze.



Kerststallenroute van 11 – 28 december. Maak een wandeling door de sfeervolle binnenstad van Monnickendam, langs ramen en gevels waar kerststallen geëtaleerd worden, bij particulieren, winkels en horeca. Kerststallen klein en groot, kitsch en klassiek, hout, steen, stof of gemaakt van andere materialen. Een lust voor het oog, een speciale tentoonstelling voor iedereen die geniet van steeds weer een andere kerststal in de vensterbank van huiskamers, winkels en restaurants.



Donderdagavond 24 december om 19.00 uur Familiekeerstviering in de Purmerkerk met het spel: "Geen stille kerstnacht" en veel zang. Toegang gratis. Na afloop warme chocolademelk en kerstbrood. Dit jaar geen kindermusical maar toneel en samenzang.

Op vrijdagochtend 26 december zal het koor FF Sleutelen o.l.v. Agnes Kauffman tussen **11:00 en 12:00 uur kerstliederen** ten gehore brengen in de hal van het **Dijklander ziekenhuis Purmerend**. Kom luisteren en laat je onderdompelen in een heerlijke muzikale sfeer! Voel jezelf welkom. Meezingen is niet verboden.



Link Jongerenwerk organiseert van **27 december tot 3 januari een gratis Gameweek voor jongeren van 11 tot 23 jaar in het Don Bosco College** in Volendam. De aula wordt omgetoverd tot een grote game- en arcadehal. Deelname is gratis. Jongeren melden zich aan voor één of meerdere tijdsblokken per dag: van 13.00 tot 15.00 uur, van 15.30 tot 17.30 uur of van 19.00 tot 21.00 uur. Aanmelden kan via <https://linktr.ee/linkgameweek>.



Zondagmiddag 28 december om 16.30 uur is in de **Nicolaaskerk in Purmerend** de Kerstvesper te horen, uitgevoerd door Schola Cantorum Purmerend. Als u wilt horen hoe er vroeger in kloosters gezongen werd is dit een goede kennismaking. Deze gebedsviering is een mooi moment van verstillig en bezinning in onze jachtige tijd. Toegang gratis.

In de bibliotheek Purmerend is er iedere vrijdagmiddag van 14.00 tot 15.30 een open inloop bij OntdekLAB. Het OntdekLAB is een vraagbaak en broedplaats voor alles wat raakt aan de wereld van digitale ontwikkelingen: (3D) ontwerpen en printen, programmeren, animeren, filmen, games maken, robots, LEGO Education, Virtual Reality, Augmented Reality, de Microbit: Makey Makey. Té veel om op te noemen.... De open inloop is elk uur in het OntdekLAB van de bibliotheek Purmerend. Kom binnen wanneer en zolang je wilt. De open inloop is gratis voor iedereen van 7 tot 77 jaar (of ouder). Opgeven is niet nodig.

Het fort bij Edam, Oorgat 10 in Edam, is elke woensdag te bezichtigen van 10.30-15.00 uur. In het fort zijn ook de nodige tentoonstellingen:



'Den Doodendraad in de Eerste Wereldoorlog' het verhaal van deze beruchte grensversperring; 'Edam tijdens de Tweede Wereldoorlog' en 'De inundatie van de Zeevangspolder' – een blik op de impact van de oorlog en overstromingen op de regio. Verder de natuur-tentoonstelling – een fascinerende verkenning van de flora en fauna rondom het fort. 'De Watersnood van 1916' – herbeleef de verwoestende overstroming en de gevolgen ervan. En ook de

radiokamer met zendapparatuur; een authentieke verzameling communicatieapparatuur uit vroegere tijden. Een fototentoonstelling over de Eerste Wereldoorlog – historische beelden die het verleden tot leven brengen; de brandweertentoonstelling door de Vrijwillige Brandweer Edam – een eerbetoon aan de helden van de brandweer.

Naast de tentoonstellingen biedt het fort ook een blik op het dagelijkse leven van soldaten en officieren uit het verleden. Bezoekers kunnen een kijkje nemen in de officierskantine en de originele keuken. In het soldatenverblijf krijgen zij een indruk van hoe de gewone soldaten leefden, terwijl de kruutkamer een beeld schetst van de opslag van munitie en explosieven. Buiten kunnen bezoekers door een nagebouwde loopgraaf uit de Eerste Wereldoorlog lopen en daarnaast zijn er twee indrukwekkende maquettes te bewonderen: één van het Fort bij Edam zelf en een grotere maquette

die de inundatiegebieden van de Stelling van Amsterdam in kaart brengt. [Fort bij Edam - Stelling van Amsterdam | Openstellingen](#)

Leuke tentoonstellingen



Vanaf zaterdag 20 december tot 31 januari is er in Kunsthuis Waterland aan de Peperstraat 36 in Purmerend een tentoonstelling van klein werk.

Openingstijden: woensdag tot en met zaterdag van 11.00-16.00 uur. De toegang is gratis. [Kunsthuis Waterland](#)



In het Waterlands archief is tot half februari 2026 een tentoonstelling over de Zuiderzee, het leven vóór en na de Afsluitdijk in 1932.

Deze tentoonstelling vertelt het verhaal van de afsluiting van de Zuiderzee in 1932 en de grote invloed daarvan op vissersplaatsen als Volendam, Marken en Monnickendam. Aan de hand van steundossiers, foto's, brieven en persoonlijke verhalen krijg je inzicht in het veranderende leven rond de voormalige zee en de sociaaleconomische gevolgen voor de regio.

Het regionaal archief zit aan de Wielingenstraat 75 in Purmerend, tegenover het vroegere regiokantoor van de Rabobank. Het archief is open op dinsdag, woensdag en donderdag van 9.00 uur tot 16.00 uur. Toegang is gratis. [Doorzoek de collecties - Waterlands Archief](#)



In het Volendams museum is de tentoonstelling 'Onderbroken tijd' tot 31 januari 2026 te zien. Deze tentoonstelling markeert 25 jaar na de nieuwjaarsbrand in café 't Hemeltje in Volendam (2001).

Getroffenen en nabestaanden willen deze periode graag markeren en bewaren met dit erfgoedproject, dat bestaat uit een tijdelijke expositie en een vaste multimediale opstelling in het museum.

In deze expositie staan de Volendamse jongeren centraal die in 2001 tussen de 14 en 25 jaar oud waren. Hun ervaringen laten zien hoe diep de brand het leven en de gemeenschap van Volendam heeft geraakt.

Maar ook hoe veerkracht en verbondenheid bijdraagt aan herstel en hoop.

Voor kinderen zijn er speurtochten door het museum. Open: dagelijks van 10.00-17.00 uur.

[Volendams Museum | Ontdek de rijke historie van Volendam](#)

Purmerends museum:

In het Purmerends museum is er een tentoonstelling over **fotograaf Ed van der Elsken**. Deze blijft **tot 29 maart 2026**. Aanleiding is dat hij dit jaar honderd jaar geleden is geboren. Er zijn twee tentoonstellingen: 'Oog voor Amsterdam' tot en met 29 maart 2026 en 'Avonturen op het land' tot en met 1 februari. Zie verder: <https://www.purmerendsmuseum.nl/Ed-van-der-Elsken-100-jaar>



Met de nieuwe **tentoonstelling Moordenaarsbraak zoomt fotograaf Loek Buter (1982) in op elf oude dijkdoorbraken**. Vlak langs dijken zijn de littekens van deze oude braken nog te zien. Met



zijn foto's onderzoekt hij de relatie tussen de mens en de natuur. Buter gaat op zoek naar de oude wonden die in het landschap zijn achtergebleven, zoals de intrigerende Moordenaarsbraak bij Warder (zie foto).

Adres: **Stationsplein 136, 1703 WC Heerhugowaard, op werkdagen van ma-vr, 9:00-17:00 uur**. In de museumruimte [Waterschat](#) zijn bovendien vele topstukken uit de collectie te zien. De bijbehorende audiotour geeft prachtige verhalen over de geschiedenis van het waterschap. Gratis entree.

[Expositie Moordenaarsbraak | Hoogheemraadschap Hollands Noorderkwartier](#)



In het **Waterlands museum de speeltoren in Monnickendam** is t/m 1 maart een expositie van Carolien Broersen te zien. Een overzicht van haar werk van de afgelopen 25 jaar – van vroege composities tot nieuw werk in wol. Het is een reis door tijd, materiaal en innerlijke ontwikkeling. Het is een ode aan de natuur én de kunst die daaruit voortkomt. [Carolien Broersen - 25 jaar Samengestelde Beelden - museum de speeltoren monnickendam](#)

Het Betje Wolf Museum is alleen al vanwege het gebouw en de tuin de moeite van een bezoek waard. Het pand heeft de sfeer uit de tijd van Betje Wolff voor een groot deel weten te bewaren. De bezoeker stapt binnen en staat meteen in een andere wereld. De keuken is **achttiende-eeuws**, evenals de zolder en de domineeskamer waar het staand horloge staat, dat Betje moet hebben gekend en misschien wel heeft horen tikken.

Daarbij is het een huis met een **aantal stijlkamers uit andere eeuwen**. De kamers zijn zo ingericht dat ze een goed beeld geven hoe er vroeger gewoond en geleefd werd in de Beemster en het lijkt of de bewoners er net nog waren. Er is ook een wisselende kunsttentoonstelling. Open van dinsdag tot en met zondag 13.30 tot 17.00 uur.

De **vaste tentoonstelling 'Van Vissersdorp tot groeigemeente'** is heel uitgebreid en heeft veel filmpjes. Er is ruim voldoende zitgelegenheid. En het Purmerends museum is niet voor niets bekend vanwege de **collectie Purmerends Jugendstil aardewerk**. In de periode 1895-1907 was Purmerend een centrum voor de fabrieksmatige productie van sieraardewerk, een voorbeeld van de vernieuwingsbeweging in de kunstnijverheid. De plateelbakkerijen van Wed. N.S.A. Brantjes & Co, NV Haga, Jb Vet & Co en L. Huisenga maakten vazen, beelden, tegeltableaus en serviesgoed van ontwerpers zoals August Falise, Chris van der Hoef, Chris Lanooy en Henri Teixeira de Mattos.



In het **gemeentehuis van Monnickendam** aan de Pierrebaan 3 is tijdens de openingstijden van het stadhuis **tot 31 december een tentoonstelling van papierknipkunst** te zien van **Ron Root**.

In 't **Houtenhuis in de Rijp** aan de Tuingracht 13 is **tot en met 25 januari 2026** de tentoonstelling 'A million steps' te zien van **Annemarie Kusters**. Openingstijden zijn: woensdag, donderdag, vrijdag, zaterdag en zondag van 13.00-17.00 uur.



**VREDE LIGT NIET
ONDER EEN
KERSTBOOM**

Loesje

www.loesje.nl
loesje@loesje.nl