

## Nieuwsbrief Purmerkerk 31 mei 2026



Deze zondag **geen dienst** maar **om 11.00 uur een concert van het Blokfluitkwintet Soethout** uit Alkmaar. Een bijzonder kwintet van vijf blokfluiten waaronder alt-, tenor- en basfluit. Ze spelen een divers programma met muziek van onder andere Bruckner, Duruflé, Bach en de Sousa. De toegang is gratis, een bijdrage voor het onderhoud van de kerk wordt zeer gewaardeerd.

Aanvang: 11:00 uur en inloop vanaf 10:30 uur.

Als u vast een voorproefje van het optreden wilt kunt u op de onderstaande link klinken. Dit is een 13 jaar oud filmpje op YouTube waarin ze een stuk van Brade spelen. Hierin ziet u ook de verschillende fluiten die er gebruikt worden: [Soethout Braadde](#)  
Verder is de toespraak van Christiaan Ravensbergen bij het afscheid van Henk Prinsze opgenomen.

## Afscheid Henk Prinsze met Pinksteren



Het is onmogelijk om alles samen te vatten wat Henk de afgelopen 39 jaar voor de kerk heeft gedaan. Het is heel erg veel. Hieronder wat foto's van het afscheid. Namens de kerk was er een luchtfoto gemaakt van zijn huis, vroegere boerderij en een deel van het land. Christiaan Ravensbergen had een tegel laten maken van de zin waarmee Henk bijna ieder gesprek beëindigt. Het komt niet zoveel voor in Nederland dat kerkrentmeesters zo lang hun ambt vervullen. De



vereniging Kerkrentmeesters heeft daarom een insigne laten. Het beeldmerk visualiseert een skyline van kerken met een gevarieerd kleurenpalet, die letterlijk buiten de kaders treden. Henk kwam in aanmerking voor een gouden insigne. En daarbij hoorde ook een gekalligrafeerde oorkonde. Ramon had een tekening van de kerk gemaakt als afscheidscadeau.



## Rooster kerkdiensten voor de volgende maanden

Datum	Feestdagen	Predikant	Organist	Diaconie	Bijz.heden
<b>Mei</b>					
<b>31</b>	<b>Purmerkerk concert</b>	Soethout kwintet			<b>11.00 uur</b>
<b>Juni</b>					
<b>7</b>		Christiaan Ravensbergen	Niek Hartog	Wilde Ganzen	
<b>14</b>		Marjan Nijman	Milton Webber	Kerk in actie	Cantorij
<b>21</b>		Hans Reedijk	Niek Hartog	Leger des Heils	
<b>28</b>		Christiaan Ravensbergen	Milton Webber	Kerk in actie	KIND afscheid Quinten Kuiper
<b>Juli</b>					
<b>5</b>	<b>Purmerkerk Concert</b>	Piano trio Marquette			
<b>12</b>		Maarten Kruimer	Milton Webber	Stichting Barthimeus	Cantorij
<b>19</b>		Kirsten Timmer	Milton Webber	Artsen zonder Grenzen	
<b>26</b>		Marjan Nijman	Niek Hartog	Voedselbank	
<b>Aug.</b>					
<b>2</b>	<b>Geen dienst</b>				
<b>9</b>		Christiaan Ravensbergen	Jaco Viljoen	Cliniclowns	
<b>16</b>		Marlène Visschers	Niek Hartog	Actie 100 weken	
<b>23</b>		Christiaan Ravensbergen	Marja van der Ploeg	Voedselbank	
<b>30</b>	<b>Buitendag</b>				
<b>sept</b>					
<b>6</b>	<b>Muziek op zondag</b>				
<b>13</b>		<b>Annemike van der Meijden</b>	Milton Webber	Hospice Purmerend	

## Uw bijdrage voor de Purmerkerk

Op de website van de Purmerkerk staan bij ANBI-gegevens, een financieel verslag en het RINS-nummer 824122549 voor de giftenpost van de inkomstenbelasting.

Bankrekening NL85INGB0000164069, Hervormde gemeente 'De Purmer', 1481 AP PURMER.

Graag uw naam en postcode vermelden, en ook bestemming collecte: "Beheer en onderhoud Purmerkerk". Of scan met uw telefoon met de camera de hiernaast staande nieuwe QR-code:



## Jarige 80-plussers komende tijd

<b>Juni</b>	
<b>2</b>	Jan de Heer
<b>3</b>	Bep Prinsze
<b>26</b>	Nel Swier
<b>Juli</b>	
<b>24</b>	G. Zeilemaker
<b>Aug</b>	
<b>17</b>	Marietje Hoogendoorn-Beets
<b>18</b>	Diny van Lier
<b>25</b>	Annie de Goede-Visser



## Enkele woorden bij het afscheid van Henk Prinsze als kerkrentmeester van de Purmerkerk

Door: ds. Christiaan Ravensbergen

Beste Henk,

Dat ik hier sta dan, als dominee van de Purmerkerk. En dat hebben we aan jou te danken. De Purmerkerk was op zoek naar een dominee. En toen hoorde jij van jouw oude buurmeisje, Annie Hein, dat de dominee van Jisp beschikbaar was. Dat was mijn vriend. Ben. Die wilde je wel hebben. En dat snap ik wel. Beter kun je niet krijgen, zou ik zeggen. Maar hij kon het niet doen. Toen kreeg ik de vraag of de Purmerkerk niet iets voor mij was. Ik heb ja gezegd. Ik was dus tweede keus, maar dat maakt niet uit. Zo heeft Henk geregeld dat ik naar de Purmerkerk kwam. En hij heeft in de loop van de jaren veel meer geregeld. En hij niet alleen. Ook zijn vrouw Bep heeft dat gedaan. Dat hoorde ik afgelopen week. Dat Marja van der Ploeg hier nu de cantorij leidt, dat hebben we aan Bep te danken. Henk en Bep. Goud waard voor deze Purmerkerk.

Ik ben nu meer dan twee jaar de dominee van de Purmerkerk. En wat is mijn taak als dominee? Dat is het verkondigen van het evangelie. En dat doe ik. Met liefde. Zoals vandaag. Maar ik ben niet de enige. Ook Henk verkondigt het evangelie. Dat heeft hij waarschijnlijk zelf niet door. Maar het is wel zo. Velen van ons hebben wel eens iets nodig gehad, hier in de kerk. Dan moest er iets gebeuren. Allerlei praktische zaken. En dat zijn er een heleboel. En dan was Henk daar. En je vroeg hem of er iets gedaan, geregeld, gemaakt, kon worden. Dan kreeg je een echte Henk-reactie. Dan werd er altijd even moeilijk gekeken. Er werd even gesproken, onderhandeld. En dan zei Henk uiteindelijk - we hebben het zo vaak gehoord: 'Het komt goed.' Dat is Henk. En dat is ook de kern van het evangelie. Dat het goed komt. Met mij, met ons, met de Purmerkerk, met deze wereld. Zo zou ik dat zeggen als dominee. Bij Henk ging het dan gewoon over een brandmelder, een podium, kerstverlichting of iets dergelijks. Maar de boodschap is hetzelfde: 'Het komt goed.'



Daarom hebben wij voor Henk, en voor een aantal liefhebbers, iets laten maken. Een tegel met de tekst 'Het komt goed' en de naam Henk Prinsze. Henk neemt nu afscheid als kerkrentmeester. Dat betekent dat hij minder in de kerk, in de nevenruimte, in de keuken, aanwezig is. Maar vanaf dit moment hebben we hier altijd de tegel. Mocht het nu gebeuren dat wij ons zorgen gaan maken, gaan denken 'komt het wel goed...', dan hebben we altijd deze tegel om ons aan vast te houden. Deze krijgt daarom een mooi plekje.

Zoals ik al zei: er zijn een paar extra exemplaren voor liefhebbers. Wie interesse heeft, kan zich straks melden. Er zit wel een klein prijskaartje aan. Henk Prinsze was wel penningmeester van de kerk. En dat hebben we gemerkt. Hij heeft het geweldig gedaan, ook door ons er altijd bewust van te maken dat iets wel geld kost. In die geest stel ik voor dat degenen die een tegel mee willen nemen via de qr-code een klein bedrag overmaken aan de kerkrentmeesters of aan de diaconie. Laat ik zeggen: vijf Euro. Meer mag altijd.

Henk. Jij hoeft niet te betalen. Deze is voor jou... Met grote dank voor alles wat je gedaan hebt. En dus ook het verkondigen van het evangelie. Ik ga je missen als penningmeester en kerkrentmeester. Niet als mens, want je blijft bij ons. Zo hoop ik nog heel lang van jou te mogen genieten!

## Gespreksgroep Purmerkerk

Op de **dinsdag 2 juni 2026** is de laatste bijeenkomst voor de zomer van de gespreksgroep. Dan staat het **Evangelie van Filippus** op de agenda. Bij dit evangelie wordt vaak gewezen op de kwaliteit en de **verrassende inhoud**. Er wordt bijvoorbeeld gesproken over het **verschil tussen geloof en liefde**. In dit evangelie staat bijvoorbeeld geschreven: 'Het geloof ontvangt, de liefde geeft' Er wordt ook gesproken over een relatie tussen Jezus en Maria van Magdala. Dat is aanleiding om onszelf de vraag te stellen: Was Jezus getrouwd? Iedereen is weer van harte welkom om hierover mee te praten. Locatie: de nevenruimte van de Purmerkerk. Wij **beginnen om 14.00 uur**.



Na de zomer zullen we weer verder gaan.

*Ds. Christiaan Ravensbergen*

## Nieuws van de kerkenraad



**Zondag 31 mei** zal er weer een **concert** zijn in de kerk **om 11.00 uur**.

Een bijzonder kwintet van vijf blokfluiten waaronder alt-, tenor- en basfluit. Ze spelen een divers programma met muziek van onder andere Bruckner, Duruflé, Bach en de Sousa.

De toegang is gratis, een bijdrage voor het onderhoud van de kerk wordt zeer gewaardeerd.

Aanvang: 11:00 uur en inloop vanaf 10:30 uur.

## Oma's

Ze wacht op me  
met perzikwangen, hemelogen, glinsterende  
rimpeltoet.

Haar stoel is van fluweel,  
Opa's zetel staat maar  
leeggeleefd, doodstil. Ik mag er in.

Stoelen willen benen en een kont  
om tegenaan te duwen. Leeg  
zijn ze te veel wie er ooit zat.

Ik kus haar veertjesvel, vertel  
hoe pappa dit en hoe ik dat  
en hoe fijn hij "nee" zei. Kind, zegt ze, kind:

Mijn kwaadheid smelt als hagel  
in de plooitjes van haar mond,  
het kamerhaventje, de stoel, de thee.

Oma's maken  
kinderen  
weer heel.

*Diet Groothuis (4 juni is het Oma en Opa dag)*

## Uitnodiging en oproep!

Het vrijwilligersteam van de Protestantse Stichting **Zorg Vakanties** is weer begonnen met de voorbereidingen van de nieuwe **najaarsvakantieweek**. Een week die gericht is op:

**Tijd Aandacht Ontmoeten Plezier Genieten Ontzorgen.**

Een week in het teken van tijd, aandacht, ontmoeten, plezier, genieten en zo nodig zorg verlenen.

Een bijzondere week voor gasten en zeker ook voor de vrijwilligers. Samen!

Dit jaar zal de vakantieweek plaats vinden van **3 t/m 10 oktober**, in Nieuw Hydepark in Doorn.

Bent u nieuwsgierig geworden, kijk dan op de website [www.pszv.nl](http://www.pszv.nl) voor meer informatie.

Wij zijn op zoek naar jonge, vitale mensen om ons vrijwilligersteam te komen versterken, vandaar deze oproep.

Lijkt het je leuk, wil je meer weten of het iets voor jou is, neem contact met ons op! Formulieren om u op te geven kunt u downloaden via de website. U kunt ook een mail sturen naar

[pszvdoorn@gmail.com](mailto:pszvdoorn@gmail.com), uw adres doorgeven, dan sturen wij u de formulieren toe.

Ook voor het ontvangen van de informatiefolder, mail of bel ons. Ruth Smeding (contactpersoon):

[pszvdoorn@gmail.com](mailto:pszvdoorn@gmail.com), telefoon: 06-51069232.

## Verkeer in de omgeving

De **Purmerkerk is weer bereikbaar vanuit Purmerend** via de Purmerenderweg met de auto.

Aan de Grotenhuysweg wordt nog gewerkt.

## Nieuws uit de regio

Er is in Purmerend en de regio heel veel te doen. Voor ieder wat wils. Er is iedere dag wel ergens een markt, er zijn overal tentoonstellingen, er is overal muziek, film en theater. Ook in kleinere plaatsen als Oosthuizen, de Rijp, Middenbeemster, Schermerhorn.

Alles is te vinden op: <https://www.laagholland.com/nl/uitagenda?order=desc&sort=calendar&page=4>

**Vrijdag 29 mei is in het winkelcentrum van Landsmeer een historisch markt** in het kader van



“Landsmeer 700 jaar” met onder andere oude ambachten en een optreden van het Middeleeuwse genootschap van Monnickendam. [Middeleeuws genootschap Monnickendam](#)

## Tuinroute Land en Water



**Op 31 mei, 28 juni en 23 augustus** zijn er 9 tuinen in de regio Waterland open voor bezoekers van 9.00-17.00 uur. Het zal je niet lukken ze alle negen op een dag per fiets te bezoeken, maar de tuinen zijn wel de moeite waard. De toegang is gratis.

De tuinen staan beschreven in een flyer die is te downloaden vanaf de site [Land & Water 2026 – Bezoekmijntuin](#) Niet alle tuinen zijn de drie dagen open; in de flyer staat ook welke tuin gesloten is op welke dag.

**Zondag 7 juni is in Zuiderwoude een huiskamerfestival.** Er zijn 400 kaarten te koop. Het festival is de opvolger van het vroegere pianodorp Zuiderwoude. Huiskamers veranderen deze dag in kleine concertzalen waarin drie concerten van een half uur plaats vinden Er zijn gemiddeld 35 stoelen per locatie. Bezoekers stellen hun eigen route samen. Prijs is 19,50 voor drie verschillende optredens. Te bestellen bij [Contact – Zwet huiskamerconcerten](#)



**Zondag 7 juni om 16.00 uur in het kerkje van Kwadijk is er meezingen met Johannes de Heer in Kwadijk.**

De liederen van Johannes de Heer vormen een geliefd evangelisch repertoire dat bij velen een gevoel van nostalgie oproept – een herinnering aan een tijd waarin kerken nog vol waren en de samenleving overzichtelijk leek. Veel mensen kennen deze liederen van vroeger en zingen moeiteloos mee met klassiekers als ‘Er ruist langs de wolken’, ‘Vaste rots van mijn behoud’ en ‘Wat vlied’ of ‘Bezwijk’, evenals andere bekende gezangen uit deze bundel. De samenzang wordt afgewisseld met liturgie, verbindende teksten en een theologische duiding van het leven en werk van Johannes de Heer door ds. Hans Reedijk. De cantorij van Zeevang-Koggenland ondersteunt de zang onder leiding van Ria Zomer, met orgelbegeleiding door Jan Stens. U bent van harte welkom – de toegang is vrij.



**Zondag 7 juni om 15.00 uur is in de Taborkerk in Purmerend een optreden van Lucie Horsch**

Zij is publieksliefeling van het Concertgebouw in Amsterdam en internationaal geprezen blokfluitiste. Justin Taylor begeleidt op klavecimbel haar blokfluit recital. Het belooft een middag te worden met virtuoos en ontroerend blokfluitspel op verschillen blokfluiten. In hun programma ‘Kameleon’ laten zij zien en horen hoe veelzijdig hun instrumenten daadwerkelijk zijn. Kom hiervan genieten op 7 juni in de Taborkerk. U zit dichterbij de muzikanten dan in het Concertgebouw en kunt ze na afloop in de foyer ontmoeten. Voor kaarten zie: [Home - Taborconcerten](#)



**5 juli pianotrio Marquette**

**Zondag 5 juli om 11.00 uur in de Purmerkerk** treedt het Marquette Trio op. Dit trio bestaat uit Daniël Strang (viool), Kana Yamaguchi (piano) en Martine Belder (cello).

De spelers kennen elkaar van Muziekschool Heemskerk, waar Daniël en Martine docent waren en Kana de leerlingen-uitvoeringen begeleidde (en nog steeds begeleidt).

**In Holysloot is elke woensdag van 10-13.00 en zaterdag van 13.00-16.00 een kringloopbeurs in het Dorpshuis, Dorpsstraat 40.** Er is werkelijk van alles tweedehands te



koop: van kleding, boeken tot speelgoed en huisraad; er is altijd iets bijzonder te vinden. De opbrengst gaat naar het onderhoud van het dorpshuis, sociale initiatieven en goede doelen. Zie ook:

<https://www.instagram.com/kringloop.holysloot?igshid=ZDdkNTZiNTM%3D>.

In de **bibliotheek Purmerend** is er **iedere vrijdagmiddag van 14.00 tot 15.30** een **open inloop bij OntdekLAB**. Het OntdekLAB is een vraagbaak en broedplaats voor alles wat raakt aan de wereld van digitale ontwikkelingen: (3D) ontwerpen en printen, programmeren, animeren, filmen, games maken, robots, LEGO Education, Virtual Reality, Augmented Reality, de Microbit: Makey Makey. Té veel om op te noemen.... De open inloop is elk uur in het OntdekLAB van de bibliotheek Purmerend. Kom binnen wanneer en zolang je wilt. De open inloop is gratis voor iedereen van 7 tot 77 jaar (of ouder). Opgeven is niet nodig. Deze "Klooi LAB's zijn ook in Monnickendam en Volendam. [Bibliotheek Waterland](#)



**Op Zaterdag 17 juni is in Edam het gratis festival Kaaspop van 13.00-22.00 uur.** Drie pleinen vol livemuziek met 20 acts en heel verschillende soorten muziek en activiteiten, ruimtereizen, rappen, jongleren, line dance. Zie voor het programma: [Programma - Kaaspop](#)

## Leuke tentoonstellingen

Tot 12 juli is in **Galerie en Beeldentuin Kerkhof Overweersepolderdijk 24** in Purmerend het werk van **twee kunstenaars** te zien



**Op zondag 31 mei wordt de expositie** feestelijk geopend door natuurgids Louis Boersma en speelt Lidewij samen met Shelly O'Day van de Old Time String Band live muziek.



**Lidewij de Vries** maakt romantische, gedetailleerde **natuurland-schappen** die uitnodigen tot een reis naar een andere wereld. Ze schildert voornamelijk met gouache en acrylverf, soms gecombineerd met andere media zoals goudblad of olieverf. "De inspiratie voor mijn schilderijen komt uit de ongerepte natuur en de folkmuziek waarmee ik ben opgegroeid," vertelt ze. "Mijn liefde voor Schotland, waar ik als kind de zomers doorbracht, is een terugkerend element."

**Astrid Lagerburg** brengt met haar kunst een verstilde ode aan de natuur. In haar handgevormde **keramiek onderzoekt ze organische vormen** en de overeenkomsten tussen landschap en menselijk lichaam. Wat begon als een liefde voor natuurlijke structuren groeide uit tot een inhoudelijke zoektocht. "De natuur inspireert me en kan ons veel leren," vertelt ze. "Ik probeer die lessen uit te dragen in mijn werk."

Open op vrijdag tot en met zondag van 13:00 tot 16:00 uur.. Toegang is gratis.

[Waar de nevel van herinnering nog altijd tussen de bomen hangt - Kerkhof Overweersepolderdijk](#)



In de **etalage van de VVV in de Peperstraat** Purmerend is **tot 1 juni** een leuke voorstelling te zien over **draken in glas in lood**. De kunstenaar is **Hans Schipper**. Hij leerde ruim 25 jaar geleden het ambacht van glazenier bij Wherelant en ontwikkelde zich daarna verder in zowel glas-in-lood als de tiffanytechniek. Veel van zijn werk maakt hij in opdracht. In het Purmerends Museum hangt bijvoorbeeld een groot tiffanyraam dat hij samen met zijn vrouw Wiljo maakte.



**De grote kerk van Edam is tot 1 oktober iedere dag open van 13.30-16.00 uur.** Tijdens openingstijden kun je de kerk gratis bezoeken, met uitzondering van het beklimmen van de toren. Dwaal door het imposante gebouw en luister naar de verhalen van de aanwezige gids. Beklim de toren en kijk neer op historisch Edam.

<https://www.grotekerkedam.nl/>



**De grote kerk van Monnickendam is open op vrijdag en zaterdag van 11.00-16.00 uur en donderdag en zondag van 13.00-16.00 uur.**

Tijdens de openstelling ligt er een grote variatie aan boeken, welke worden verkocht waarbij de opbrengst bestemd is voor onderhoud van het gebouw. Wilt u boeken doneren zie dan

onder: <http://boekenmarktmonnickendam.nl/>

In de toren van de kerk is een expositieruimte waar iedere week een ander kunstenaar haar of zijn werk toont.



**In het Dik Trommuseum in Etersheim, aan Etersheim 8a, is de tentoonstelling 170 jaar onderwijs te zien.** Lesmethoden aardrijkskunde, geschiedenis, rekenen en taal van 1875 tot nu.

Openingstijden: woensdag, zaterdag en zondag van 12.30-16.30 uur.

Entree 4 euro. Voor kinderen 1 euro [Etersheimerbraak](#)



**In het Purmerends museum aan de Kaasmarkt in Purmerend is tot 18 oktober de tentoonstelling: 'Vreemde snuiters' van Onno Theelen te zien.** De veelkleurige, **expressieve dierfiguren** hebben elk een eigen karakter en verwijzen naar mythen, sagen en fabels uit verschillende culturen. Humor, verwondering en een zekere vervreemding spelen een belangrijke rol in zijn werk. Vreemde Snuiters is Theelens eerste museale

solotentoonstelling. De tentoonstelling sluit aan bij oude verteltradities, zoals de middeleeuwse dierenverhalen. Net als in 'Van den Vos Reynaerde' gebruikt Theelen dieren om van een afstand naar menselijke en maatschappelijke thema's te kijken. Zo ontstaan gelaagde werken die zowel esthetisch verleiden als inhoudelijk uitdagen. Open van **dinsdag tot en met vrijdag van 10.00-16.00 uur** en in het **weekend van 12.00-16.00 uur.** [Onno Theelen's Vreemde Snuiters | Purmerends Museum](#)

In het Purmerends museum is tot en met 23 augustus ook de tentoonstelling 'De kracht van de abstractie' te zien die het **werk van Peter Elias** toont.

**In het Waterlands museum de Speeltoren in Monnickendam is t/m 14 juni, dagelijks van 11.00-17.00 uur de tentoonstelling van Kris**

**Spinhoven** te zien. Op verzoek van Waterlandsmuseum de Speeltoren heeft Kris Spinhoven een jaar lang in Waterland getekend en geschilderd. Zij is en meester in het buiten schilderen, in het direct weergeven van wat zij waarneemt. Sumi-inkt en olieverf zijn de twee materialen waarmee zij werkt. De zwarte inkt is onverbiddelijk: wat er staat krijg je niet meer



weg. Haar sumi-tekeningen zijn vanuit ritme en richting gedacht. Olieverf is kleur. Elk seizoen heeft eigen, typerende kleuren. In april het tere eerste groen van het voorjaar, in de zomerbloemen in alle mogelijke verzadigde kleuren, in de herfst paarsblauwe palmkolen tegen gele bloemetjes. [TE ZIEN - tentoonstellingen - museum de speeltoren monnickendam](#)

**Het fort bij Edam, Oorgat 10 in Edam, is elke woensdag te bezichtigen van 10.30-15.00 uur.** In het fort zijn ook de nodige **tentoonstellingen**:



**‘Den Doodendraad in de Eerste Wereldoorlog’** het verhaal van deze beruchte grensversperring; ‘Edam tijdens de Tweede Wereldoorlog’ en **‘De inundatie van de Zeevangspolder’** – een blik op de impact van de oorlog en overstromingen op de regio. Verder de natuurtentoonstelling – een fascinerende verkenning van de flora en fauna rondom het fort. **‘De Watersnood van 1916’** – herbeleef de verwoestende overstroming en de

gevolgen ervan. En ook de radiokamer met zendapparatuur; een authentieke verzameling communicatieapparatuur uit vroegere tijden.

Naast de tentoonstellingen biedt het fort ook een **blik op het dagelijkse leven van soldaten en officieren** uit het verleden. Buiten kunnen bezoekers door een **nagebouwde loopgraaf uit de Eerste Wereldoorlog** lopen en daarnaast zijn er twee indrukwekkende maquettes te bewonderen: één van het Fort bij Edam zelf en een grotere maquette die **de inundatiegebieden van de Stelling van Amsterdam in kaart brengt**. [Fort bij Edam - Stelling van Amsterdam | Openstellingen](#)

**ZOMERVAKANTIE-  
VOORPRET**

**MIJN ZONNEBRIL  
PAST NOG**

*Loesje*

www.loesje.nl  
leden@loesje.nl