

Nieuwsbrief Purmerkerk 23 november 2025

Regen en nachtvorst luiden de winter in. Op 28 november gaat de schaatsbaan op de Koemarkt weer open. Zondag is de laatste zondag van het kerkelijk jaar. We herdenken de overledenen.

Zondag 23 november 2025, 8^{ste} zondag van de herfst

Voorganger: Christiaan Ravensbergen

Organist: Milton Webber

Cantorij: Onder leiding van Marja van der Ploeg

Diaconie: Nederlands Bijbelgenootschap



Liturgie

Welkom

Aansteken van de kaarsen

Openingslied 221: 1 en 2

Bemoediging en groet

Kyriëgebed

Glorialied 725: 1, 2, 3 en 4

Moment met de kinderen

Schriftlezing: Genesis 12, 1-5b

Lied 803: 1 en 2

Schriftlezing: Handelingen 28, 14b-31

Lied 803: 6

Overdenking

Cantorij: 'There's a wideness in God's mercy'
van Maurice Bevan



Paulus in Rome, door Pieter Tanjé, 1716-1761

Gedachtenis van de overledenen

Lied 91a: 1

Lied 730: 1

We gedenken :

Paulus Ronald de Vries, † 16 januari 2025, 68 jaar

Maartje Muys-Houtkoper, † 23 januari 2025, 86 jaar

Margaretha Fischer-Holshuijsen, † 13 april 2025, 81 jaar

Zang

Johan Christiaan Démoed, † 15 mei 2025, 83 jaar

Reinskje Marijke Bakker, † 16 mei 2025, 68 jaar

Jannie Hillechiena Feijen, † 6 november 2025, 83 jaar

Zang

Lied 598

Dankgebed, voorbeden, stil gebed en Onze Vader

Mededelingen en collecte voor de diaconie: Nederlands Bijbelgenootschap

Slotlied 802: 1, 4, 5 en 6

Zending en zegen

Amen: lied 415, 3

Rooster komende maanden

Datum	Feestdagen	Voorganger(-ster)	Organist	Diaconie	Bijz.heden
23 nov.	laatste zondag kerkelijk jaar	Christiaan Ravensbergen	Milton Webber en Cantorij	Nederlands Bijbelgenootschap	KIND overledenen herdenken
30	1e advent	Jolan Gaaikema	Milton Webber	Leger des Heils	
7 dec.	2e advent	Willemien Roobol	Milton Webber	Artsen zonder Grenzen	
14	3e advent	Christiaan Ravensbergen	Marja van der Ploeg en Cantorij	Lilianefonds	KIND Cantorij
21	4e advent	Bas van de Bent	Milton Webber	Hospice Purmerend	
24	Kerstavond woensdag	Christiaan Ravensbergen		Voedselbank	Familiedienst
25	1e Kerstdag	Christiaan Ravensbergen	Marja van der Ploeg en Cantorij	Stichting Opkikker	KIND Cantorij
28	Geen dienst				
2026 januari					
4		Christiaan Ravensbergen	Marja van der Ploeg	Hospice Purmerend	
11		Corine Sloots	Agnes Kaufman	Wilde Ganzen	
18		Christiaan Ravensbergen	Milton Webber	Voedselbank	
25	koffieochtend				
1 febr.		Christiaan Ravensbergen	Marja van de Ploeg	Huis van Lig	
8		Hanna Smit	Agnes Kauffman	Stichting Heifer	
15		Marjan Nijman	Niek Hartog	Stichting Barthimeus	
22		Christiaan Ravensbergen	Milton Webber	Stichting Opkikker	Avondmaal en Cantorij
1 maart		Annemike van der Meiden	Agnes Kauffman	Emma Kinderziekenhuis	
8		Christiaan Ravensbergen	Agnes Kauffman	Hospice Purmerend	

Uw bijdrage voor de Purmerkerk

Op de website van de Purmerkerk staan bij ANBI-gegevens, een financieel verslag en het RINS-nummer 824122549 voor de giftenpost van de inkomstenbelasting.

Bankrekening NL85INGB0000164069, Hervormde gemeente 'De Purmer', 1481 AP PURMER.

Graag uw naam en postcode vermelden, alsmede bestemming collecte: "Beheer en onderhoud Purmerkerk".

Jarige 80-plussers komende tijd

December	
19	Nely Frikee
Februari	
4	Jan de Boer
5	Kees van Ingen
20	Mvr. Sijberden-Nakano



Amandelbloesem – Vincent van Gogh, 1890 (Van Gogh Museum, Amsterdam)



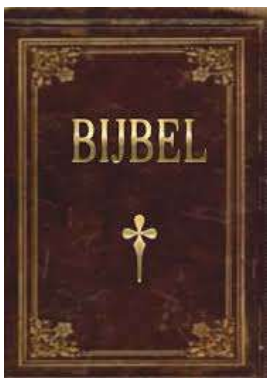
Er groeit in mij

Er groeit in mij een boom van grijs verdriet,
bloeiend met parelmoeren bloesems.
Geen vogel heeft er ooit zijn nest gebouwd,
geen dier komt rusten in zijn schaduw.

Mijn boom is stil.
Alleen de bloesems
laten hun tak geruisloos los
om traag, onmerkbaar neer te dalen:
een meer van onvergoten tranen
waarin mijn boom weerspiegeld staat,
eenzaam onder een bleke hemel.

(Hanny Michaelis (1922-2007), Verzamelde gedichten, Amsterdam: Uitgeverij van Oorschot 2011)

Bijbelgroep



Iedere **eerste dinsdagmiddag van de maand** is er een bijbelgespreksgroep van **14.00 – 15.30 uur** in de nevenruimte onder leiding van Christiaan Ravensbergen. Iedere dinsdag is er een actueel thema dat besproken wordt aan de hand van een bijbeltekst. Dit kwartaal zijn het actuele thema's die verband houden met racisme. Op dinsdag 4 november lazen we Markus 7, 24-30: en was het thema 'Blinde vlekken en een nieuwe blik'. We begonnen met wat herhalen van de vorige maand. Hoe zat die bijbel ook alweer in elkaar. Wat waren de kerkboeken (de Thora) en welke ringen stonden daar omheen? (de boeken van de profeten).

Hoe zit het met de evangeliën. Wanneer zijn die geschreven; welk evangelie in de bijbel is de oudste? (die van Marcus ca. 70 na Chr.).

We lazen uit verschillende vertalingen van de tekst uit Markus 7. En hetzelfde verhaal uit het evangelie van Lucas. En dat alles gekoppeld aan de vraag: wie ben ik? Wat vinden

we van het verhaal; wat valt ons op? Het was weer een hele leerzame en geanimeerde middag.

De volgende bijbelgespreksgroep is op **dinsdag 2 december, 14.00-15.30 uur**: Lukas 10, 25-37, dat is het verhaal over de barmhartige Samaritaan. Het thema is: Verantwoordelijkheid voor elkaar.

Iedereen is van harte welkom om aan te schuiven bij deze gespreksgroep!

Nieuws van de kerkenraad

Op zondag 11 januari gaan we na de kerkdienst een ontruimingsoefening oefenen. Daarna drinken we koffie. In de nieuwsbrieven in januari komen we hier verder op terug.

Er zijn dit jaar te weinig kinderen om een kerstmusical te spelen. **Een kerstwerkgroep** gaat nu de familiedienst op **kerstavond 24 december voorbereiden**. Er werden al hele wilde ideeën geopperd waardoor iedereen in de stemming kwam. Als het u leuk lijkt om mee te doen dan kun u dat melden bij Annelies Groenland of via de mail: purmerkerk@hotmail.com.

De Oostflank



Het college van de gemeente Purmerend heeft het ontwerp gebiedsprogramma voor de Oostflank vastgesteld. De Oostflank is het gebied aan de oostkant van onze stad en loopt van de Baansteer Noord tot aan de Vurige Staart. In de Purmer-Zuid-Zuid en op het golfbaanterrein ontstaan straks nieuwe woonwijken met alle voorzieningen die daarbij horen, wordt de natuur versterkt en komt meer ruimte voor recreatie. In totaal

komen er maximaal 5.800 woningen bij waarvan 30% sociale huurwoningen, 40% middeldure huur of koopwoningen en 30% in de vrije sector. Het ontwerp gebiedsprogramma met de voorkeursvariant voor de ontwikkeling van de nieuwe wijken is nu klaar en ligt, samen met het milieueffectrapport.

In het programma staat een aantal wijzigingen ten opzichte van de eerder opgestelde gebiedsvisie. Er is zorgvuldig gekeken wat het effect van de toekomstige ontwikkeling is op onder andere natuur, klimaat, de bestaande wijken, benodigde voorzieningen en mobiliteit in de stad. Dat is uitgewerkt in de zogeheten milieueffectrapportage (MER). Op basis van deze uitkomsten heeft een aantal onderdelen een andere plek gekregen dan in de gebiedsvisie. Het programma is te vinden via www.officielebekendmakingen.nl Op [de website](#) vindt u een toelichting op het ontwerpprogramma. In video's vindt u meer informatie. Ook leest u hoe u eventueel een zienswijze in kunt dienen. Dit kan tot en met 8 december.

En van de maatregelen is een knip in de Purmerenderweg en de Westerweg zodat deze weg niet meer als doorgaande wegen gebruikt kunnen worden. Wat veel rust zal geven voor de omwonenden en sluipverkeer tegengaat. Dit betekent dat het in de toekomst niet meer mogelijk is om met de auto

vanaf de Oosterweg via de Purmerenderweg naar de Westerweg te gaan, voor bezoek van de Purmerkerk, benzinstation, de Wherevogels, familie of bedrijven.

Nieuws uit de regio

Er is in Purmerend en de regio heel veel te doen. Voor ieder wat wils. Er is iedere dag wel ergens een markt, er zijn overal tentoonstellingen, er is overal muziek, film en theater. Ook in kleinere plaatsen als Oosthuizen, de Rijp, Middenbeemster, Schermerhorn.

Alles is te vinden op: <https://www.laagholland.com/nl/uitagenda?order=desc&sort=calendar&page=4>

Hieronder staat een keuze.



verstilling en bezinning in onze jachtige tijd.

Op zondagmiddag **23 november om 16.30 uur in de Purmerkerk** verzorgen de vrouwen van de **Scola Cantorum Purmerend de gregoriaanse vespers van 'Christus Koning van het Heelal'**. De Vespers maken deel uit van het eeuwenoude getijdengebed. Vaste onderdelen van de vespers zijn een hymne, psalmen met antifonen, gebeden en als hoogtepunt het Magnificat, de Lofzang van Maria. Als u wilt horen hoe er vroeger in kloosters gezongen werd is dit een goede kennismaking. Deze gebedsviering is een mooi moment van



Op vrijdagavond **21 november om 20.00 uur, zondagmiddag 23 november om 14.00 uur en zaterdagavond 29 november om 20.00 uur** speelt toneelvereniging Purmersteyn het stuk: "Puinhoop in de kringloop". Het is te zien in het vroegere Dorpshuis van Neck, dat tegenwoordig "1456" heet, Wijdewormerplein 3 in Neck. Prijs is 18 Euro inclusief een consumptie.

Eigenaresse Trea runt een kringloopwinkel samen met haar medewerksters Lolo en Lola. Ze maken echter een fout: een zeer waardevol object wordt verkocht voor vrijwel niks. Om herhaling te voorkomen, schakelt Trea een deskundige in, Van Dongeren, maar zij betwijfelt of dat wel de juiste keus is. Daarnaast neemt ze extra hulp in dienst: Dolf. Ook dát blijkt niet helemaal zonder complicaties. Veel lachen dus. Kaarten kun je bestellen via www.purmersteyntoneel.nl Als dat niet lukt kan het ook via de mail: info@purmersteyntoneel.nl of aan de deur op de avond zelf.



Op zaterdagavond **29 november** om 20.00 in de Taborkerk speelt **Kunst na arbeid** een hele avond spectaculaire **filmmuziek samen met het koor**. Toegang is 15 Euro inclusief consumptie.

[Concertagenda](#) | kna-purmerend.nl

Woensdag 17 december om 20.00 uur in de Broekerkerk in Broek in Waterland zingen drie koren samen hun eigen kerstkeuze. Met medewerking van: Gemengd koor Broek in Waterland, Cantorij PG in Waterland en Instemming uit IJpendam en als solist Henriette Bout, fluitist. We nodigen iedereen uit om ook mee te doen: samen zingen en luisteren naar 'kerst' muziek. Na afloop, zo ongeveer rond 21.15 uur, is er gelegenheid elkaar te ontmoeten met koffie, thee, frisdrank of wijn. Toegang gratis.





Vrijdag 19 december is er in Monnickendam een lichtjesticht van 16.45 tot 18.00 uur. De start en eindpunt is bij de Grote Kerk van Monnickendam. Tijdens de 1,2 km lange tocht wordt er op zes plaatsten gestopt en wordt een deel van het kerstverhaal voorgelezen. Aan het einde is er in de Grote kerk glühwein en chocomel.



Op **zondag 21 december om 14.30 uur** treedt het **Purmerends Mannenkoor voor het laatst** op in de Purmerkerk met een kerst afscheidsconcert. Vanwege de hoge leeftijd waren er helaas teveel mannen die moesten afhaken. Hoe verdrietig dat ook was. Het Purmerends mannenkoor oefende de afgelopen drie jaar in de Purmerkerk. Ze hebben een uitgebreid repertoire in de afgelopen jaren opgebouwd. De Kaartverkoop is aan de deur. Toegang 15 Euro.

In de bibliotheek Purmerend is er iedere vrijdagmiddag van 14.00 tot 15.30 een **open inloop bij OntdekLAB**. Het OntdekLAB is een vraagbaak en broedplaats voor alles wat raakt aan de wereld van digitale ontwikkelingen: (3D) ontwerpen en printen, programmeren, animeren, filmen, games maken, robots, LEGO Education, Virtual Reality, Augmented Reality, de Microbit: Makey Makey. Té veel om op te noemen.... De open inloop is elk uur in het OntdekLAB van de bibliotheek Purmerend. Kom binnen wanneer en zolang je wilt. De open inloop is gratis voor iedereen van 7 tot 77 jaar (of ouder). Opgeven is niet nodig.

Het fort bij Edam, Oorgat 10 in Edam, is elke woensdag te bezichtigen van 10.30-15.00 uur. In het fort zijn ook de nodige tentoonstellingen:



‘Den Doodendraad in de Eerste Wereldoorlog’ het verhaal van deze beruchte grensversperring; ‘Edam tijdens de Tweede Wereldoorlog’ en ‘De inundatie van de Zeevangspolder’ – een blik op de impact van de oorlog en overstromingen op de regio. Verder de natuur-tentoonstelling – een fascinerende verkenning van de flora en fauna rondom het fort. ‘De Watersnood van 1916’ – herbeleef de verwoestende overstroming en de gevolgen ervan. En ook de radiokamer met zendapparatuur; een authentieke verzameling communicatieapparatuur uit vroegere tijden. Een fototentoonstelling over de Eerste Wereldoorlog – historische beelden die het verleden tot leven brengen; de brandweertentoonstelling door de Vrijwillige Brandweer Edam – een eerbetoon aan de helden van de brandweer.

Naast de tentoonstellingen biedt het fort ook een blik op het dagelijkse leven van soldaten en officieren uit het verleden. Bezoekers kunnen een kijkje nemen in de officierskantine en de originele keuken. In het soldatenverblijf krijgen zij een indruk van hoe de gewone soldaten leefden, terwijl de kruithamer een beeld schetst van de opslag van munitie en explosieven. Buiten kunnen bezoekers door een nagebouwde loopgraaf uit de Eerste Wereldoorlog lopen en daarnaast zijn er twee indrukwekkende maquettes te bewonderen: één van het Fort bij Edam zelf en een grotere maquette die **de inundatiegebieden van de Stelling van Amsterdam in kaart brengt**. [Fort bij Edam - Stelling van Amsterdam | Openstellingen](#)

Leuke tentoonstellingen



In het Kunsthuis Waterland in Purmerend is tot en met **22 november** een gratis tentoonstelling te zien van **Sies van Gil en Jos Smeets**. **Sies** houdt zich bezig met verschillende vormen en kleuren. Een ontdekkingstocht van vloeiende vormen of design-achtige vormen uit de natuur. Ook spelen persoonlijke verhalende elementen een rol. Haar inspiratie ligt vaak op een Waddeneiland.

Jos Smeets kijkt, werkt, maakt en gebruikt staalplaat alsof het papier is, liever licht dan zwaar. Altijd blijven kijken, daar draait het om in zijn

werk. Denk niet dat er iets niet kan; het draait om wat er in materiaal overblijft. Klein en groot, in elk object krijgt de tegenvorm een hoofdrol.

De kunstenaars hebben met een kunstwerk gereageerd op een creatie van de ander. En zo ontstond een nieuw werk. In de Peperstraat **op woensdag tot en met vrijdag van 11:00 tot 16:00 uur**. [Kunsthuis Waterland](#)



In het Waterlands archief is tot half februari 2026 een tentoonstelling over de Zuiderzee, het leven **vóór en na de Afsluitdijk in 1932**.

Deze tentoonstelling vertelt het verhaal van de afsluiting van de Zuiderzee in 1932 en de grote invloed daarvan op vissersplaatsen als Volendam, Marken en Monnickendam. Aan de hand van steundossiers, foto's, brieven en persoonlijke verhalen krijg je inzicht in het veranderende leven rond de voormalige zee en de sociaaleconomische gevolgen voor de regio.

Het regionaal archief zit aan de Wielingenstraat 75 in Purmerend, tegenover het vroegere regiokantoor van de Rabobank. Het archief is open op dinsdag, woensdag en donderdag van 9.00 uur tot 16.00 uur. Toegang is gratis. [Doorzoek de collecties - Waterlands Archief](#)



In het Volendams museum is de tentoonstelling '**Onderbroken tijd**' tot **31 januari 2026** te zien. Deze tentoonstelling **markeert 25 jaar na de nieuwjaarsbrand in café 't Hemeltje** in Volendam (2001).

Getroffenen en nabestaanden willen deze periode graag markeren en bewaren met dit erfgoedproject, dat bestaat uit een tijdelijke expositie en een vaste multimediale opstelling in het museum.

In deze expositie staan de Volendamse jongeren centraal die in 2001 tussen de 14 en 25 jaar oud waren. Hun ervaringen laten zien hoe diep de brand het leven en de gemeenschap van Volendam heeft geraakt.

Maar ook hoe veerkracht en verbondenheid bijdraagt aan herstel en hoop.

Voor kinderen zijn er speurtochten door het museum. Open: dagelijks van 10.00-17.00 uur.

[Volendams Museum | Ontdek de rijke historie van Volendam](#)

Purmerends museum:

In het Purmerends museum is nu een nieuwe tentoonstelling over **fotograaf Ed van der Elsken**. Deze blijft tot **29 maart 2026**. Aanleiding is dat hij dit jaar honderd jaar geleden is geboren. Er zijn twee tentoonstellingen: 'Oog voor Amsterdam' tot en met 29 maart 2026 en 'Avonturen op het land' tot en met 1 februari. Zie verder: <https://www.purmerendsmuseum.nl/Ed-van-der-Elsken-100-jaar>



Met de nieuwe **tentoonstelling Moordenaarsbraak zoomt fotograaf Loek Buter (1982) in op elf oude dijkdoorbraken**. Vlak langs dijken zijn de littekens van deze oude braken nog te zien. Met



zijn foto's onderzoekt hij de relatie tussen de mens en de natuur. Buter gaat op zoek naar de oude wonden die in het landschap zijn achtergebleven, zoals de intrigerende Moordenaarsbraak bij Warde (zie foto).

Adres: **Stationsplein 136, 1703 WC Heerhugowaard, op werkdagen van ma-vr, 9:00-17:00 uur**. In de museumruimte [Waterschat](#) zijn bovendien vele topstukken uit de collectie te zien. De bijbehorende

audiotour geeft prachtige verhalen over de geschiedenis van het waterschap. Gratis entree.

[Expositie Moordenaarsbraak | Hoogheemraadschap Hollands Noorderkwartier](#)

In de etalage van de VVV Purmerend exposeert Peter Elias in abstracte schilderijen zijn dynamische explosies van energie, die niet alleen gezien, maar ook ervaren moeten worden. Abstracte kunst daagt uit om met je eigen verbeelding te kijken.



In het Waterlands museum de speeltoren in Monnickendam is van 9 november t/m 1 maart een expositie van Carolien Broersen te zien. Een

overzicht van haar werk van de afgelopen 25 jaar – van vroege composities tot nieuw werk in wol. Het is een reis door tijd, materiaal en innerlijke ontwikkeling. Het is een ode aan de natuur én de kunst die daaruit voortkomt. [Carolien Broersen - 25 jaar Samengestelde Beelden - museum de speeltoren monnickendam](#)

[monnickendam](#)

Het Betje Wolf Museum is alleen al vanwege het gebouw en de tuin de moeite van een bezoek waard. Het pand heeft de sfeer uit de tijd van Betje Wolff voor een groot deel weten te bewaren. De bezoeker stapt binnen en staat meteen in een andere wereld. De keuken is **achttiende-eeuws**, evenals de zolder en de domineeskamer waar het staand horloge staat, dat Betje moet hebben gekend en misschien wel heeft horen tikken.

Daarbij is het een huis met een **aantal stijlkamers uit andere eeuwen**. De kamers zijn zo ingericht dat ze een goed beeld geven hoe er vroeger gewoond en geleefd werd in de Beemster en het lijkt of de bewoners er net nog waren. Er is ook een wisselende kunsttentoonstelling. Open van dinsdag tot en met zondag 13.30 tot 17.00 uur

De **vaste tentoonstelling 'Van Vissersdorp tot groeigemeente'** is heel uitgebreid en heeft veel filmpjes. Er is ruim voldoende zitgelegenheid. En het Purmerends museum is niet voor niets bekend vanwege de **collectie Purmerends Jugendstil aardewerk**. In de periode 1895-1907 was Purmerend een centrum voor de fabrieksmatige productie van sieraardewerk, een voorbeeld van de vernieuwingsbeweging in de kunstnijverheid. De plateelbakkerijen van Wed. N.S.A. Brantjes & Co, NV Haga, Jb Vet & Co en L. Huisenga maakten vazen, beelden, tegeltableaus en serviesgoed van ontwerpers zoals August Falise, Chris van der Hoef, Chris Lanooy en Henri Teixeira de Mattos.

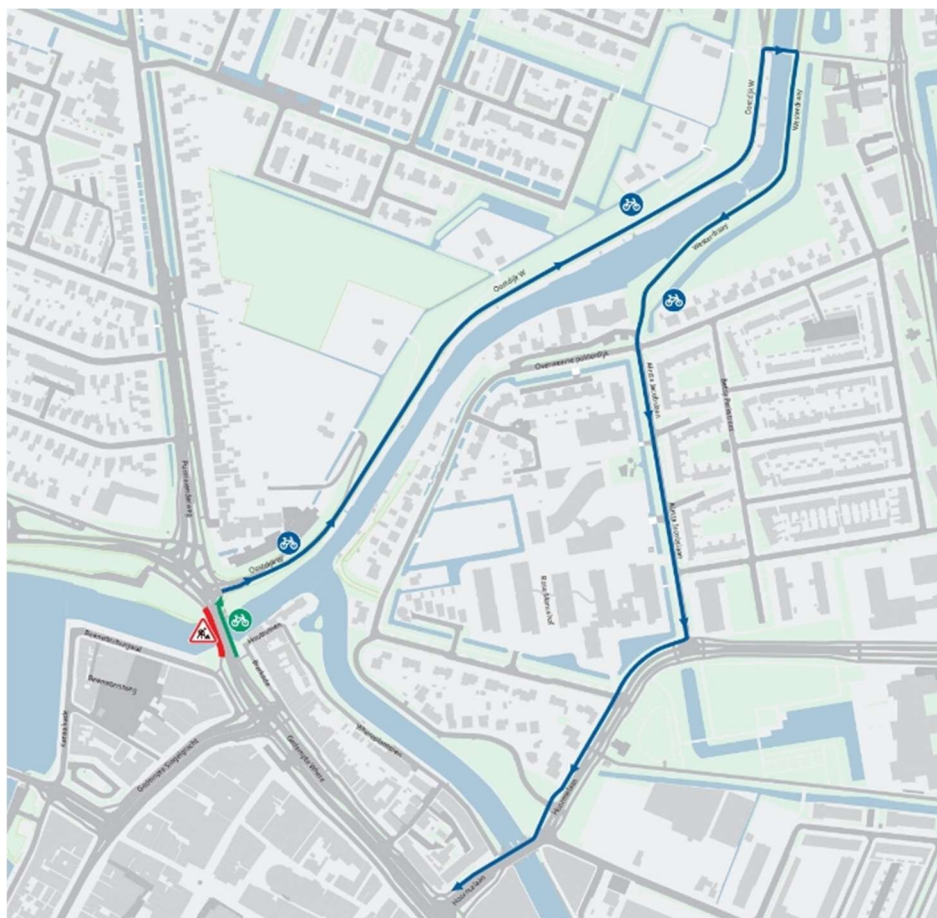


In het **gemeentehuis van Monnickendam** aan de Pierrebaan 3 is tijdens de openingstijden van het stadhuis **tot 31 december** een **tentoonstelling van papierknipkunst** te zien van **Ron Root**.

In 't Houtenhuis in de Rijk aan de Tuingracht 13 is **tot en met 25 januari 2026** de tentoonstelling 'A million steps' te zien van **Annemarie Kusters**. Openingstijden zijn: woensdag, donderdag, vrijdag, zaterdag en zondag van 13.00-17.00 uur.



Werkzaamheden brug Zuidoostbeemster- Purmerend



In verband met werkzaamheden aan de brug wordt de **fietsroute van af de Beemsterbrug** langs de westzijde van de Beemsterringvaart afgesloten **van maandag 24 november tot en met vrijdag 28 november afgesloten**. Zie de kaart hiernaast.



Werkzaamheden 24 t/m 28 november



(Brom)fietsers richting Zuidoostbeemster afstappen



Omleiding (brom)fietsers richting Centrum

Bereikbaarheid Amsterdam

Vanwege de **verbreding van de Zuidas** zijn er nog veel afsluitingen in en rond Amsterdam. Zie: [Zuidas, bouwt aan de toekomst](#) en [Werkzaamheden in en rondom Amsterdam](#)

De komende weekenden is de **A9 afgesloten tussen knooppunt Badhoevedorp en knooppunt Holendrecht** in beide richtingen. Rijkswaterstaat verwacht forse verkeershinder.



**OM XENOFOBIE
TEGEN TE GAAN IS
»DE SLIMSTE MENS«
VOORTAAN MET
NIEUWE IN PLAATS
VAN BEKENDE
NEDERLANDERS**

Loesje

www.loesje.nl
leden@loesje.nl