

Nieuwsbrief Purmerkerk 19 oktober 2025

Prachtig zacht herfstweer, vochtig, veel kleur, zowel van bladeren als bloemen en weinig wind.

Deze zondag is er geen kindernevendienst. Elisabeth moet in het concertgebouw spelen.

Helaas heeft het interkerkelijk koor Ars Musica op het laatste moment moeten afzeggen. Milton had gelukkig de mogelijkheid om de dienst te begeleiden

Zondag 19 oktober 2025, 5^{de} zondag van de herfst

Voorganger: Christiaan Ravensbergen

Organist: Milton Webber

Diaconie: Hospice Purmerend, [Home - Hospice in Vrijheid Waterland](#)



Liturgie

Worsteling in de nacht

Vandaag horen wij een intrigerend verhaal uit het bijbelboek Genesis. Het gaat over Jakob, één van de drie aartsvaders. Hij is degene die zijn oudere broer Esau bedrogen heeft. Nu keert hij terug naar het land Kanaän. Het is nacht. De volgende dag zal hij Esau onder ogen moeten zien. Jakob heeft zijn vrouwen en zonen de rivier de Jabbok overgezet en blijft alleen achter. En dan is daar iemand die met hem worstelt. Dat duurt tot het aanbreken van de dag. Wie is het die hier met hem worstelt? Is dat Esau? De god van de rivier de Jabbok? Een engel? God? Daar willen we deze zondag over nadenken. Om ook stil te staan bij ons eigen leven. Staan wij ook wel eens aan de rivier de Jabbok? Kennen wij een worsteling in de nacht? En als wij terugkijken op ons leven, wat zouden wij dan een ontmoeting of misschien een worsteling met God kunnen noemen? En heeft die gebeurtenis ons veranderd?

Orde van dienst

- Welkom
- Aansteken van de kaarsen
- Openingslied 216: 1, 2 en 3
- Bemoediging en groet
- Gebed
- Lied 305: 1, 2 en 3
- Schriftlezing: Genesis 32, 23-32
- Lied 942: 1, 2 en 3
- Overdenking
- Muziek
- Lied 938: 1 en 2
- Dankgebed, voorbeden, stil gebed, Onze Vader
- Mededelingen en collecte voor de diaconie: Hospice Purmerend
- Slotlied 423: 1, 2 en 3
- Zending en zegen
- Lied 415: 3



Paul Gauguin, *Het visioen na de preek (Jacob worstelt met de engel)*, 1888, Scottish National Gallery, Edinburgh

Rooster komende maanden

Datum	Feestdagen	Voorganger(-ster)	Organist	Diconie	Bijz.
19 okt.		Christiaan Ravensbergen	Milton Webber	Hospice Purmerend	
26		Bas van de Bent	Milton Webber	Cliniclowns	
2 nov.	avondmaal	Christiaan Ravensbergen	Niek Hartog	KNRM	KIND
9		Marjan Nijman	Milton Webber	Zonnebloem	
16	10.30 uur inloop	Concert dubbel kwartet KNA			
23	laatste zondag kerkelijk jaar	Christiaan Ravensbergen	Milton Webber en Cantorij	Nederlands Bijbelgenootschap	KIND overledenen herdenken
30	1e advent	Jolan Gaaikema	Milton Webber	Leger des Heils	
7 dec.	2e advent	Willemien Roobol	Agnes Kaufman	Artsen zonder Grenzen	
14	3e advent	Christiaan Ravensbergen	Marja van der Ploeg en Cantorij	Liliefonds	KIND Cantorij
21	4e advent	Bas van de Bent	Milton Webber	Hospice Purmerend	
24	Kerstavond woensdag	Christiaan Ravensbergen	blazersensemble	Voedselbank	Familiedienst
25	1e Kerstdag	Christiaan Ravensbergen	Marja van der Ploeg en Cantorij	Stichting Opkikker	KIND Cantorij
28	Geen dienst				
4 jan. 2026		Christiaan Ravensbergen	Marja van der Ploeg		
11		Corine Sloots	Agnes Kauffman		
18		Christiaan Ravensbergen	Milton Webber		Cantorij

Uw bijdrage voor de Purmerkerk

Op de website van de Purmerkerk staan bij ANBI-gegevens, een financieel verslag en het RINS-nummer 824122549 voor de giftenpost van de inkomstenbelasting.

Bankrekening NL85INGB0000164069, Hervormde gemeente 'De Purmer', 1481 AP PURMER.

Graag uw naam en postcode vermelden, alsmede bestemming collecte: "Beheer en onderhoud Purmerkerk".

Over de Jabbok

Toen ik het einde had bereikt
van mijn verdorvenheden,
stond God op uit het slijk,
en weende;
en ik stond naast Hem, ziende neder
op een verloren eeuwigheid.

En Hij zei: je had geen gelijk;
maar dat is nu voorbij, van heden
tot aan die andere eeuwigheid,
is maar één schrede.

Door Gerrit Achterberg, 1905-1962

Jarige 80-plussers komende tijd

Oktober	
22	Barend Swier
31	Mies Démoed-Vennius
November	
10	Arie Frikee
11	Janny Spek-van Oostijen
14	Gerrie Zijp-Versluis



Hoe doe je dat?

Heel veel kinderen willen weten:
hoe schrijf je een gedicht?
Het antwoord is niet makkelijk
maar ik houd het altijd licht.

Je eet wat uit je neus, je peutert in je oor.
Je schrijft wat op, je streept het door.
je rijmt wat onzin bij elkaar
en als je denkt: nu ben ik klaar

dan lacht de prullenbak heel blij:
“Geef die onzin maar aan mij!”

Erik van Os, overgenomen uit het tijdschrift “Dichter” nr 26, uitg. Plint

Lief en Leed

- Verdrietig is dat Liesbeth Baars een hersenbloeding heeft gehad.
- Irene Eijgenstein moet langer wachten dan gedacht, ze wordt pas 31 oktober geopereerd aan haar knie.

We wensen allen een voorspoedig herstel.

Bijbelgroep

Iedere **eerste dinsdagmiddag van de maand** is er een bijbelgespreksgroep van **14.00 – 15.30 uur** in de nevenruimte onder leiding van Christiaan Ravensbergen. Iedere dinsdag is er een actueel thema dat besproken wordt aan de hand van een bijbeltekst. Dit kwartaal zijn het actuele thema's die verband houden met racisme.

Hieronder staan de data en de lezingen die er die middag bij gehaald worden:

- Dinsdag 4 november 2025, 14.00-15.30 uur: Markus 7, 24-30: Blinde vlekken en een nieuwe blik
- Dinsdag 2 december 2025, 14.00-15.30 uur: Lukas 10, 25-37: Verantwoordelijkheid voor elkaar

Iedereen is van harte welkom om aan te schuiven bij deze gespreksgroep!



Johannes Josephus Aarts, 1881-1934, Jacob worstelt met de Engel

Let op: fishing mails, fishing apps, fishing sms-berichten en telefoontjes met een rare stem.

Op computer en de mobiele telefoon kunt u fishing apps krijgen. Iemand die uw telefoonnummer of email-adres ergens vandaan heeft gehaald.

Reageer nooit op berichten van iemand die u niet kent.

En al helemaal niet op berichten waarin wordt gevraagd om geld, om wat voor reden dan ook. Open geen bijlage van een afzender die u niet kent. Geef niemand uw pincode. Welke smoes ze ook hebben.

Als u een wat vreemde tekst krijgt van iemand die u wel kent, kijk dan extra goed naar de afzender. Soms is er maar één letter verschil en is het hoogstwaarschijnlijk een nepbericht.

Het nieuwste is dat u gebeld wordt en er een bandje wordt afgedraaid. En hoe verder de AI (Artificial Intelligence, kunstmatige intelligentie) zich ontwikkelt, hoe echter het lijkt. Gewoon meteen het gesprek stoppen.

Nieuws van de kerkenraad

- De opbrengst van de Diaconie gaat deze week naar het hospice in Purmerend. **Hospice 'In Vrijheid' Waterland** is een Bijna-Thuis-Huis (BTH) en beschikt over vier kamers en een gastenkamer voor naasten. In het hospice wordt zorg geboden aan mensen in hun laatste levensfase. Voor alles geldt dat de wensen en behoeften van de bewoner de leidraad is voor de zorg, behandeling en medicatie. Naasten van de bewoner zijn zeer welkom in Hospice 'In

Vrijheid' Waterland. Zij kunnen zo vaak als mogelijk aanwezig zijn om – als ze dat wensen en in overleg met de coördinator – een deel van de zorg van de bewoner op zich te nemen.

- Het dak van de nevenruimte is inmiddels vernieuwd en is nu beter geïsoleerd.
- Toen na de renovatie de pastorie werd gekeurd door de Monumentenwacht Noord-Holland bleek dat een belangrijke oorzaak van alle vocht, schimmel en houtrot was dat er een warmte-koudebrug is. De enige methode om dit te verhinderen is het installeren van mechanische ventilatie in alle kamers en het isoleren van de buitenwanden. Dit is helaas alleen mogelijk als de kamers leeg zijn. Afgelopen maand zijn de bewoners van de pastorie verhuisd.
- **Zondagochtend 16 november** is het dubbelkwartet van Kunst na Arbeid met blazers in de Purmerkerk; de inloop **is** vanaf 10.30 uur.
- **Het landelijk oecumenisch Inspiratiefestival op Terschelling** vindt dit jaar plaats op **17, 18 en 19 oktober**. De locaties zijn de acht kerken en nog wat extra locaties in de dorpen, duinen en het strand. Een deel van het programma is afgestemd op studenten, jongeren en kinderen. [Over dit festival | Inspiratie Festival Terschelling](#)

Nieuws uit de regio

Er is in Purmerend en de regio heel veel te doen. Voor ieder wat wils. Er is iedere dag wel ergens een markt, er zijn overal tentoonstellingen, er is overal muziek, film en theater. Ook in kleinere plaatsen als Oosthuizen, de Rijp, Middenbeemster, Schermerhorn.

Alles is te vinden op: <https://www.laagholland.com/nl/uitagenda?order=desc&sort=calendar&page=4>
Hieronder staat een keuze.

Van 15 tot 19 oktober is er nazomerkerkmis in de binnenstad van Purmerend. [Kermis in Purmerend | Gemeente Purmerend](#)



Zaterdag 18 en zondag 19 oktober is de kindervoorstelling Assepoester te zien in de Speelzaal in de Violenstraat 6 in Purmerend. Er zijn twee voorstellingen op zaterdag en twee voorstellingen op zondag, om 14.00 en om 15.30 uur. Kaartjes kosten 5 euro voor kinderen en 7,50 voor volwassenen voor

info en tickets: [Toneelgezelschap Leo XIII -](#)

Van maandag 20 tot en met vrijdag 24 oktober is er weer Purvak. De hele schoolvakantie lekker gratis spelen, bewegen, knutselen, gamen en lezen. [PurVak | PurVak activiteiten](#)



Speeltuin 'de Speelkraam' is zaterdag 18 oktober extra lang open tot 20.00 uur voor het jaarlijkse Haloweensfeest in de Purmer.

In de herfstvakantie is de speeltuin ieder dag open van 11.00-17.00 uur. Bij slecht weer is de speeltuin dicht
[Digitale editie Purmerend 16 oktober 2025](#) en www.speelkraam.nl

Zondag 26 oktober om 14.00 uur speelt het opleidingsorkest van **KNA, Crescendo** en het **Stedelijk Orkest** samen met het **Haarlems accordeonorkest** in de **Taborkerk** met muziek van Jacques Brel, Astor Piazzolla, Leonard Bernstein etc. Inloop vanaf 13.30 uur entree €17,50 inclusief een drankje. Zie verder: [Najaarsconcert op zondagmiddag 26 oktober in de Taborkerk – Harmonie Crescendo Purmerend](#)



Zondag 2 november wordt Allerzielen in **Monnickendam** herdacht met een optocht door de stad. De stoet vertrekt om 20.30 uur bij de Vermaning aan de Beestenmarkt. De route die gevolgd wordt is: Beestenmarkt, Fluwelen Burgwal, Zonnepad, Kerkstraat, Middendam, Zuideinde, Niesenoortsteeg, Niesenoort, Beestenmarkt. Om plm. 21.15 uur is de stoet weer bij de Vermaning. Meedoen is gratis. Er wordt wel een vrijwillige bijdrage gevraagd voor de onkosten. In Monnickendam wordt 'Allerzielen'

op een unieke wijze verbeeld: in een heuse Dodendans. De dood danst door de stad, gevolgd door een slinger overledenen uit alle standen: een koning, de paus, gravinnen, maar ook eenvoudige sloebbers en jonge mensen. Het is een bijzondere manier om met elkaar de overledenen te gedenken.

Zondag 9 november om 15.00 uur speelt het gitaarduo Elias & Cordas in **de Taborkerk** 'Van opera tot witte doek', muziek uit Italië. Ze vertellen over de muziek uit bekende Italiaanse films en opera's en laten horen hoe dat dat klinkt op hun gitaren.



Het Christelijk Oratorium Zaanstreek zingt zeer verschillende klassieke muziek met werken van Stravinsky, Bernstein, Duruflé, Richter, Rutter en Gershwin op **16 november in de Bullekerk** aan de Westzijde in **Zaandam om 15.00 uur**. Bijzonder is dat er ook gedanst zal worden door balletstudio DanZin uit Koog aan de Zaan. Zie: [Covz](#)

Op 14 december komt de pianiste **Olga Pashenko** naar de Taborkerk in Purmerend.

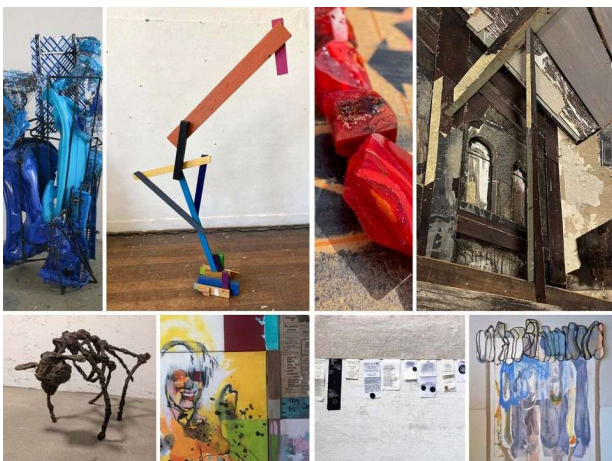
In Edam kun je een **korte fietstocht maken over 23 bruggen**. De route kun je ophalen bij de VVV Edam, Damplein 1, van 11.00-16.00. [VVV Edam-Volendam | Laag Holland](#)



Er is ook een **wandelroute van gevelstenen en bovenlichten in Edam**. Aan de hand van foto's moet je die ontdekken. De beschrijving met foto's is af te halen bij de VVV Edam, Damplein 1, van 11.00-16.00 uur. [VVV Edam-Volendam | Laag Holland](#)

Een frisse neus halen door te wandelen door een gebied waar je niet dagelijks komt: de **Seedijkroute** van 7,5 km. Onderweg genoeg mogelijkheden om even te zitten en te genieten van het uitzicht. Voor een kaart en beschrijving zie: [Seedijkroute \(8 km\) - - Recreatie Noord-Holland](#)

Leuke tentoonstellingen



Tot en met 18 oktober is de tentoonstelling: no Waste" te zien in Kunsthuis Waterland aan de Peperstraat 36. Het hergebruik van materialen staat hierin centraal en levert prachtige objecten, zoals restjes hout, stroomkabel en een gebruikt broodzakje in lampobjecten. Of delen van oude postzakken, blokjes resthout, gered leer, onderdelen van een afgedankt rolgordijn en een vodderige theedoek in een wandobject. Nog open tot en met a.s. zaterdag van 11.00-16.00 uur. Toegang gratis.

Tot 1 november is de tentoonstelling: Het geheim van de Beemster molens te zien in het kader van 450 jaar Leeghwater in het Beemstermuseum aan de Middenweg 185 in Midden Beemster. Het verhaal van de molens die begin 17e eeuw een sleutelrol speelden bij de drooglegging van het Beemstermeer. De plaatsing van deze molens volgde een zorgvuldig plan: molens die niet naar behoren functioneerden, werden verplaatst of vervangen. Open woensdag tot en met zondag van 13.00-17.00 uur. <https://www.historischgenootschapbeemster.nl/afdelingen/agrarisch-museum-westerhem/>

Het Betje Wolf Museum is alleen al vanwege het gebouw en de tuin de moeite van een bezoek waard. Het pand heeft de sfeer uit de tijd van Betje Wolff voor een groot deel weten te bewaren. De bezoeker stapt binnen en staat meteen in een andere wereld. De keuken is **achttiende-eeuws**, evenals de zolder en de domineeskamer waar het staand horloge staat, dat Betje moet hebben gekend en misschien wel heeft horen tikken. Daarbij is het een huis met een **aantal stijlkamers uit andere eeuwen**. De kamers zijn zo ingericht dat ze een goed beeld geven hoe er vroeger gewoond en geleefd werd in de Beemster en het lijkt of de bewoners er net nog waren. Er is ook een wisselende kunsttentoonstelling. Open van dinsdag tot en met zondag 13.30 tot 17.00 uur.



Tot en met 3 november is in de etalage van de VVV Purmerend aan de Peperstraat 35 werk te zien van schilder Ronald Roelfsema.

Zijn schilderijen zijn impressionistisch met een romantische toets. Hij schildert bij voorkeur buiten midden in het landschap of in een dorp. Zijn weg naar de schilderkunst begon niet direct op het doek, maar op de tekentafel. Na een studie bouwkunde werkte hij jarenlang als technisch tekenaar en runde hij zijn eigen interieur-architecten bureau. Avondlessen aan de Rietveldacademie gaven hem de vrijheid die hij zocht.

<https://www.ronaldroelfsema.com/art>



Purmerends museum:

In het Purmerends museum is nu een nieuwe tentoonstelling over **fotograaf Ed van der Elsen**. Deze blijft tot 29 maart. Aanleiding is dat hij dit jaar honderd jaar geleden is geboren. Er zijn twee tentoonstellingen: 'Oog voor Amsterdam' tot en met 29 maart 2026 en 'Avonturen op het land' tot en met 1 februari. Zie verder:

<https://www.purmerendsmuseum.nl/Ed-van-der-Elsen-100-jaar>

De **vaste tentoonstelling 'Van Vissersdorp tot groeigemeente'** is heel uitgebreid en heeft veel filmpjes. Er is ruim voldoende zitgelegenheid. En het Purmerends museum is niet voor niets bekend vanwege de **collectie Purmerends Jugendstil aardewerk**. In de periode 1895-1907 was Purmerend een centrum voor de fabrieksmatige productie van sieraardewerk, een voorbeeld van de vernieuwingsbeweging in de kunstnijverheid. De plateelbakkerijen van Wed. N.S.A. Brantjes & Co, NV Haga, Jb Vet & Co en L. Huisenga maakten vazen, beelden, tegeltableaus en serviesgoed van ontwerpers zoals August Falise, Chris van der Hoef, Chris Lanooy en Henri Teixeira de Mattos.

Purmerkerk per auto tot begin november alleen bereikbaar via de Westerweg

Let op: de Purmerkerk is tot begin november 2025 per auto alleen bereikbaar via de Westerweg. Dus of vanaf de Oosterweg komen aanrijden, of vanaf IJpendam of via de N244 naar Baanstee-Oost richting de Gamma en daar de Westerweg nemen. Het volgende half jaar wordt de Grotenhuysweg heringericht om de oversteek van kruispunten verkeersveilig te maken voor fietsers en voetgangers. Ook wordt het asfalt vervangen. Een exacte planning is nog niet bekend. Maar het kruispunt met de Purmerenderweg is waarschijnlijk tot 15 november gesloten.

Op het kaartje is het oranje deel afgesloten. De Purmer kerk ligt net buiten het kaartje. De voetbalvelden en de parkeerplaats van Wherevogels staan er wel duidelijk op. Fietsend of lopend is de Purmerkerk wel bereikbaar vanaf alle kanten.



Burgemeester Kooimanweg tijdelijk afgesloten van maandag 3 november tot vrijdag 7 november vanwege werkzaamheden aan de kruisingen met de Flevostraat en de Overweerse Polderdijk [Burgemeester D. Kooimanweg tijdelijk afgesloten vanwege aanpassen kruising | Gemeente Purmerend](#)

Nog tot 27 oktober 5.00 uur is de N247 helemaal dicht vanaf de Bernhardbrug in Monnickendam tot net onder de kruising met de N244 in Volendam. Het streven is om het tankstation vlakbij de Bernhardbrug overdag bereikbaar te houden voor gemotoriseerd verkeer via een tijdelijke rijstrook langs het werk. In deze 4 weken krijgen onder andere delen van de weg een nieuwe laag asfalt en wordt tussen Katwoude en de Zedeweg (de N517) de weg iets breder. Daardoor ontstaat er ruimte om de busbaan af te scheiden van de rijstroken voor het autoverkeer.

Zie verder: [Actuele onderhoudswerkzaamheden](#)



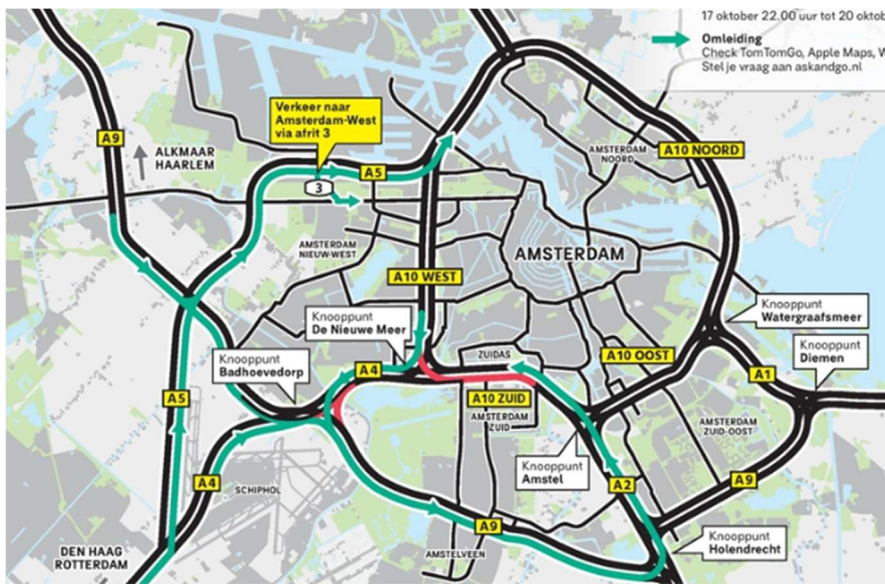
Bereikbaarheid Amsterdam

Vanwege de **verbreding van de Zuidas** zijn er nog veel afsluitingen in en rond Amsterdam, zie hiervoor: [Actuele verkeershinder - Zuidas](#). Dit duurt tot eind 2025. Het gaat met name om de A10.

Dit weekend van 17 oktober 22.00 uur tot en met 20 oktober 05.00 uur is de **A10 richting Utrecht/Hengelo grotendeels dicht**

Er rijden ook **minder treinen van en naar Amsterdam Zuid**

De komende weekenden is de **A9 afgesloten tussen knooppunt Badhoevedorp en knooppunt Holendrecht** in beide richtingen. Rijkswaterstaat verwacht forse verkeershinder.



**WHATSAPP
DEELT DATA**

**TOCH MAAR WEER
OVERGESTAPT OP
HANDGESCHREVEN
LIEFDESBRIEVEN**

Loesje

www.loesje.nl
leden@loesje.nl