



Protestantse
Kerk

Hervormde Gemeente 'De Purmer'
PURMERKERK

Westerweg 50 1445 AD Purmerend

e-mail: purmerkerk@hotmail.com website: www.purmerkerk.nl telefoon: 06-10086916

Nieuwsbrief Purmerkerk 25 januari 2026

Deze zondag is er een koffieochtend met liederen en gedichten en uiteraard koffie. Marja van der Ploeg begeleidt het zingen. Mocht u een lievelingslied hebben uit het Liedboek dan kunt u dat doorgeven aan Annelies Groenland of op zondag.

We kunnen terugkijken op een mooie doopdienst. Emma Johanna Visser, zusje van Teun Visser, werd gedoopt. Op dezelfde dag dat haar moeder lang geleden gedoopt werd in de Purmerkerk.

Veel kinderen waren er in de kerk, die in de kindernevendienst een prachtig cadeau maakten voor Emma. Een schilderij, dat was ontstaan doordat de kinderen in alle kleuren van de regenboog hartjes gingen knippen en plakken, die vervolgens bij elkaar kwamen als vruchten in boom.

En natuurlijk wilden alle kinderen zien hoe dat ging, dat dopen...



Rooster komende maanden/

Datum	Feestdagen	Voorganger(-ster)	Organist	Diaconie	Bijz. heden
januari					
25	koffieochtend		Marja van der Ploeg		
februari					
1	themadienst	Christiaan Ravensbergen	Marja van de Ploeg	Voedselbank	Gedichten en Cantorij
8		Hanna Smit	Agnes Kauffman	Stichting Heifer	
15		Marjan Nijman	Niek Hartog	Stichting Barthimeus	
22		Christiaan Ravensbergen	Milton Webber	Stichting Opkikker	Avondmaal en Cantorij
maart					
1		Annemike van der Meiden	Agnes Kauffman	Huis van Lig	
8		Christiaan Ravensbergen	Agnes Kauffman	Hospice Purmerend	
15	Muziek op Zondag		Marja van der Ploeg		Cantorij
22		Klaas Goverts	Niek Hartog	Zonnebloem	
29	Palmpasen	Christiaan Ravensbergen	Marja van der Ploeg	Kerk in Actie	
april					
3	Goede Vrijdag 16.00 uur	Christiaan Ravensbergen	Milton Webber	Leger des Heils	16.00 uur Cantorij
5	Pasen	Christiaan Ravensbergen	Milton Webber	Voedselbank	Cantorij

Uw bijdrage voor de Purmerkerk

Op de website van de Purmerkerk staan bij ANBI-gegevens, een financieel verslag en het RINS-nummer 824122549 voor de giftenpost van de inkomstenbelasting.

Bankrekening NL85INGB0000164069, Hervormde gemeente 'De Purmer', 1481 AP PURMER.

Graag uw naam en postcode vermelden, alsmede bestemming collecte: "Beheer en onderhoud Purmerkerk".

Of scan met uw telefoon met de camera de hiernaast staande nieuwe QR-code:



Gebedsweek

Deze week is het tot zondag de Week van het Gebed met als thema: Eén van Geest. In Trouw van 21 januari stond in een ingezonden brief van Arno Reijers met een indeling van de verschillende vormen van bidden in de christelijke traditie. Deze raakte mij wel.

1. Vaste teksten die iedereen kent, woorden die zijn overgeleverd en die ons dragen als we zelf geen woorden hebben, soms bid of zing je ze gezamenlijk.
2. Een persoonlijk gebed, waarin we onze eigen vreugde en lijden onder woorden brengen, een soort spreken vanuit het hart.
3. Een stil gebed, een contemplatief gebed. Dit is geen spreken, maar een "stil" zijn. Geen vragen, geen woorden, geen beelden; slechts open aandacht. Juist wanneer het denken tot rust komt kan de stilte worden ervaren. Een stilte die geen leegte is maar ruimte geeft. Een vorm van bidden die door de contemplatieve kloosterorden werd beoefend. Een vorm die sterk lijkt op meditatievormen in de Oosterse culturen.

Jarige 80-plussers komende tijd

Januari	
Februari	
4	Jan de Boer
5	Kees van Ingen
17	Simon Oly
20	Mvr. Sijberden-Nakano
Maart	
8	Henk Prinze
13	Niek Hartog
15	Dik Rinckel
25	Cees Hogetoorn
30	Adri Struik-Verhoef



Sneeuwvlok

Gevonden Voorwerpen.



Deze dino is blijven liggen in de kerk na de
familiedienst op kerstavond 24 december.
Wie mist er zijn Dino?



De rode leesbril is zondag 4 januari blijven
liggen in de nevenruimte. Wie mist haar of zijn leesbril?

Griep

Er vecht een leger in mijn lijf.
Kogels knallen door mijn kop.
Met touwen knopen ze mijn spieren op
Ik voel me stram en stijf.

Als ik onder mijn dekbed vlucht
weten de soldaten mij
mijn tentje uit te zweten
waarna ze me ijskoud
laten liggen tot ik tril.

En als ik slapen wil
sluipen ze mijn dromen binnen:
zwart en zwaar, eng en naar.

Er is maar één manier
om dit gevecht te overleven:
overgeven!

Auteur onbekend

Met opmerkingen [Onbekende1]: Moet hier geen
bron/naam onder?

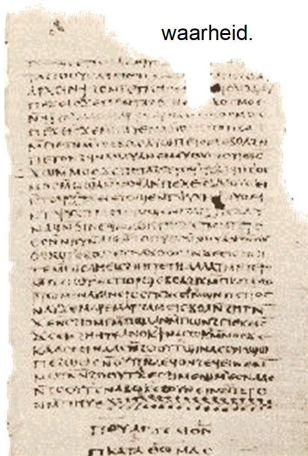
Bijbelgespreksgroep Purmerkerk

Op dinsdag 3 februari 2026 gaat de bijbelgespreksgroep weer van start. Iedereen is om 14.00 uur van harte welkom in de nevenruimte van de Purmerkerk. Daar gaan we met elkaar in gesprek over een paar evangeliën die NIET in de bijbel terecht zijn gekomen. Zoals het evangelie van Maria Magdalena, het evangelie van Judas, of het evangelie van Thomas. Sommige van deze evangeliën worden door de officiële kerk als ketters beschouwd. Bijvoorbeeld omdat hierin zou staan dat Jezus een bijzondere, intieme relatie had met Maria Magdalena. Of dat Jezus maar één leerling echt vertrouwde, namelijk Judas. Iedere bijeenkomst staat er één van deze evangeliën centraal. Misschien zeggen wij na afloop: hoezo ketters? Dit zijn juist mooie aanvullingen op het Nieuwe Testament. Omdat ze vrijmoedig over Jezus spreken, andere perspectieven openen, getuigen van een kerk met een enorme diversiteit aan opvattingen. We gaan het zien.

Op dinsdag 3 februari gaat het over het evangelie van de Deze bijeenkomst is een beetje een introductie op het thema van dit seizoen. Deze vraag zal in ieder geval aan de orde komen: zijn er buiten de vier evangeliën uit het Nieuwe Testament (Mattheüs, Marcus, Lukas en Johannes) nog meer uitspraken van Jezus bewaard gebleven, bijvoorbeeld in het evangelie van de waarheid?

Komende bijeenkomsten

- Dinsdag 3 februari 2026, 14.00-15.30 uur. Het evangelie van de waarheid
- Dinsdag 3 maart 2026, 14.00-15.30 uur. Het evangelie van Judas
- Dinsdag 7 april 2026, 14.00-15.30 uur. Het evangelie van Thomas
- Dinsdag 5 mei 2026, 14.00-15.30 uur. Het evangelie van Filippus
- Dinsdag 2 juni 2026, 14.00-15.30 uur. Het evangelie van Maria Magdalena.



waarheid.

Nieuws van de kerkenraad

Nieuwe leden kerkenraad.

Naar aanleiding van de berichtgeving over de vele langdurige vacatures in de kerkenraad hebben twee leden zich als aspirant bestuurder aangemeld voor twee jaar. Beiden zijn belijdend lid van de Purmerkerk en ook al actief in de kerk. Kian Kuiper is lid van de pastorale werkgroep en Frans Kuiper ondersteunt de kerk praktisch op veel vlakken. Daarnaast heeft hij de nodige bestuurlijke ervaring.

In het kerkelijk reglement wordt in ordonnantie 4 beschreven hoe ambtsdragers en bestuursleden worden gekozen. Zie hiervoor: [Kerkorde | Protestantse Kerk in Nederland](#)

In de kerkenraadsvergadering van 16 januari is besloten Frans Kuiper als voorzitter van de Kerkenraad te kiezen en om de gemeente voor te stellen om Kian Kuiper als ouderling te bevestigen.

Als er geen bezwaren zijn tegen de bevestiging van Kian zal hij bevestigd worden op.

Er blijven nog vacatures open staan: ouderling, (ouderling) kerkrentmeesters en een diaken.



Kerkbalans 2026

De brieven over de kerkbalans zijn inmiddels verstuurd. Het bleek dat de QR-code die erin stond niet meer geldig is. Hiernaast staat de nieuwe QR-code voor beheer en onderhoud van de kerk.

De diaconie meldt dat de grote Albert Hein een doos heeft voor **oude papieren Douwe Egbertspunten**. De opbrengst daarvan gaat naar de Voedselbank. Als je digitaal spaart kun je de voedselbank steunen via: [Log-in bij Mijn D.E | D.E Spaarprogramma](#)

Wormer 400 jaar



In 1626 werd het Wormermeer, dat anders dan veel andere droogmakerijen in Noord-Holland gevuld was met zoet water, drooggelegd. Dit bijzondere jubileum wordt een heel jaar lang gevierd en komend weekeinde is de aftrap. Het programma is gedeeltelijk puur voor de Wormerlingen en oud-Wormerlingen bedoeld. Op 9 mei is er een open bedrijvendag. De feestweek start op 7 augustus. Er is van alles te doen: op zaterdag 8 augustus rijden er bijvoorbeeld praalwagens.

Meer info op: [400 jaar Wijde Wormer | ocwijde Wormer](#)

Voor meer informatie over de drooglegging van de Wormer is het boek van Bart Middelburg: Van Neck af met de son om, de geschiedenis van de polder de Wijdemeren. 2021, uitgeverij "de Kring. Hierin staat ook veel informatie over de Purmer.



Beemsterbrug dicht voor autoverkeer tot 30 januari

Nog tot 30 januari is de Beemsterbrug afgesloten voor auto's en vrachtverkeer. De afsluiting van de 60-jaar oude brug is nodig om onderhoudswerkzaamheden uit te voeren.

Er is een omleiding. De kortste route is via afrit 4 en 5 van de A7, richting de Zuiddijk aan de noordzijde en de Gedempte Singelgracht aan de zuidzijde. Langs de weg staan borden met informatie over de afsluiting. Aannemer TruSteel Infra vervangt de technische installaties, zodat de techniek van de brug weer helemaal up-to-date is. Het brugdek moet in de toekomst ook nog vervangen worden. Zie verder: [Beemsterbrug afgesloten voor onderhoud | Gemeente](#)

[Purmerend](#)



Brug Wheermolen afgesloten tot 28 januari

Voor auto's en vrachtverkeer blijft deze brug nog afgesloten tot en met 28 januari.

De afsluiting van ook deze brug is nodig om onderhoudswerkzaamheden uit te voeren. Aannemer TruSteel Infra vervangt de technische installaties, zodat de techniek van de brug weer helemaal up-to-date is.

Zie verder: [Wheermolenbrug vanaf 12 januari afgesloten | Gemeente Purmerend](#)

In het weekend van vrijdag 23 januari 22.00 uur tot zondag 25 januari 2026 10.00 uur is de A4 vanuit Schiphol en Amstelveen richting A10 Zuid afgesloten.

Houd rekening met een extra reistijd van 10 – 30 minuten.

Dicht:

A4 richting Amsterdam tussen de knooppunten Badhoevedorp en De Nieuwe Meer vanuit Schiphol en Amstelveen

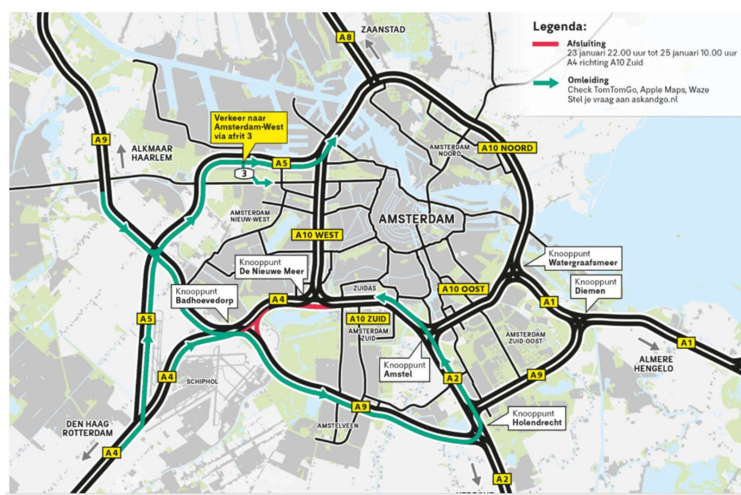
Verkeer op de A4 kan niet via de A4 richting Amsterdam rijden.

Verkeer op de A9 Amstelveen kan niet via de A4 richting Amsterdam rijden

Verkeer op de A4 kan in knooppunt De Nieuwe Meer niet naar de A10 Zuid.

Verbinding van de A4 naar de A10 Zuid

Omleiding: via de A9/A5 of A9/A2 zie verder kaart



Nieuws uit de regio

Er is in Purmerend en de regio heel veel te doen. Voor ieder wat wils. Er is iedere dag wel ergens een markt, er zijn overal tentoonstellingen, er is overal muziek, film en theater. Ook in kleinere plaatsen als Oosthuizen, de Rijp, Middenbeemster, Schermerhorn.

Alles is te vinden op: <https://www.laagholland.com/nl/uitagenda?order=desc&sort=calendar&page=4>

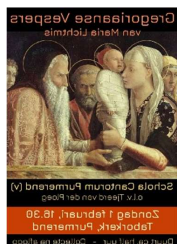
Hieronder staat een keuze.



Het Stedelijk Orkest speelt op zondag 25 januari van 14.30-16.30 in de Purmaryn met het programma van Strauss tot House

[Kies tickets - Theater de Purmaryn](#)

Dichtersworkshop op donderdag 29 januari 2026 15.00 - 17.00 uur in de Bibliotheek Purmerend: dichters: gewoon doen. Aansluitend is er open podium om te komen luisteren naar gedichten of zelf iets voor te dragen. Het thema is metamorfose, maar elk gedicht is welkom. Gratis



Vrouwenscola Purmerend zingt op **zondag 1 februari om 16.30 uur in de Taborkerk in Purmerend de Versper van Maria Lichtmis**. Op de veertigste dag na Kerstmis viert de christenheid dat Jezus als kind in de tempel van Jeruzalem werd gebracht overeenkomstig de Wet van Israël. Bij deze opdracht in de tempel wordt het kind herkend door Simeon en Anna, trouwe wachters in Gods huis, als de Heiland voor alle volkeren, als een licht dat straalt voor heel de wereld. Deze dag geldt dan ook als een echt Christusfeest dat gevierd mag worden als een vreugdevolle plechtigheid. Op die veertigste dag komt Maria eveneens voor het eerst na haar bevalling in de tempel, een ander Joods gebruik, het moment van zuivering van Maria.. De duur van de vespers is ongeveer een half uur, na afloop wordt er een collecte gehouden.

Ontdek de wereld van AI, kunstmatige intelligente

In de bibliotheken van de regio Waterland worden in Purmerend, Monnickendam en Volendam cursussen aangeboden over kunstmatige intelligentie. Meer weten over de achtergrond, werking en praktische toepassingen van kunstmatige intelligentie? In de bieb in Monnickendam en Purmerend en Volendam start binnenkort een driedelige cursus. Wel vooraf opgeven en er wordt een kleine vergoeding gevraagd.

We bespreken onder andere:

- Het ontstaan en de achtergrond van kunstmatige intelligentie: Hoe is AI ontstaan en waarom is het zo belangrijk in onze tijd?
- Hoe AI werkt: Wat zijn algoritmes, en hoe worden ze gebruikt om computers slim te maken?
- Zelf aan de slag: We gaan AI in de praktijk ontdekken met eenvoudige oefeningen en experimenten.
- De workshops zijn interactief, met ruimte voor vragen, discussie en praktische toepassingen. Let op: om deel te nemen is het belangrijk dat je al enige basisvaardigheden hebt met computers.

Zie de link voor de data.

In Volendam begint de cursus op 13 januari om 19.00 uur. In Monnickendam op vrijdag 23 januari van 10.00-12.00 uur en in Purmerend op donderdag 12 februari van 18.00-19.45 uur.

Zie verder:

[Ontdek de wereld van kunstmatige intelligentie \(AI\) Purmerend dl. 1 | donderdag 12 februari 2026 | Bibliotheek Waterland](#) of [Bibliotheek Waterland](#)

In de bibliotheek Purmerend is er iedere vrijdagmiddag van 14.00 tot 15.30 een open inloop bij OntdekLAB. Het OntdekLAB is een vraagbaak en broedplaats voor alles wat raakt aan de wereld van digitale ontwikkelingen: (3D) ontwerpen en printen, programmeren, animeren, filmen, games maken, robots, LEGO Education, Virtual Reality, Augmented Reality, de Microbit: Makey Makey. Té veel om op te noemen.... De open inloop is elk uur in het OntdekLAB van de bibliotheek Purmerend. Kom binnen wanneer en zolang je wilt. De open inloop is gratis voor iedereen van 7 tot 77 jaar (of ouder). Opgeven is niet nodig. Deze "Klooi LAB's" zijn ook in Monnickendam en Volendam. [Bibliotheek Waterland](#)

Het fort bij Edam, Oorgat 10 in Edam, is elke woensdag te bezichtigen van 10.30-15.00 uur. In het fort zijn ook de nodige tentoonstellingen:



'Den Doodendraad in de Eerste Wereldoorlog' het verhaal van deze beruchte grensversperring; 'Edam tijdens de Tweede Wereldoorlog' en 'De inundatie van de Zeevangspolder' – een blik op de impact van de oorlog en overstromingen op de regio. Verder de natuur-tentoonstelling – een fascinerende verkenning van de flora en fauna rondom het fort. 'De Watersnood van 1916' – herbeleef de

verwoestende overstroming en de gevolgen ervan. En ook de radiokamer met zendapparatuur; een authentieke verzameling communicatieapparatuur uit vroegere tijden. Een fototentoonstelling over de Eerste Wereldoorlog – historische beelden die het verleden tot leven brengen; de brandweertentoonstelling door de Vrijwillige Brandweer Edam – een eerbetoon aan de helden van de brandweer.

Naast de tentoonstellingen biedt het fort ook een blik op het dagelijkse leven van soldaten en officieren uit het verleden. Bezoekers kunnen een kijkje nemen in de officierskantine en de originele keuken. In het soldatenverblijf krijgen zij een indruk van hoe de gewone soldaten leefden, terwijl de kruitkamer een beeld schetst van de opslag van munitie en explosieven. Buiten kunnen bezoekers door een nagebouwde loopgraaf uit de Eerste Wereldoorlog lopen en daarnaast zijn er twee indrukwekkende maquettes te bewonderen: één van het Fort bij Edam zelf en een grotere maquette die de **inundatiegebieden van de Stelling van Amsterdam in kaart brengt**. [Fort bij Edam - Stelling van Amsterdam | Openstellingen](#)

Leuke Tentoonstellingen

In de **Bibliotheek Volendam** is vanaf 12 januari **tot en met 28 februari 'De Kracht van Volendam – 25 jaar later'** te zien: het laatste deel van een drieluik van fotografe Suzan van de Roemer. Dit meerjarige fotografieproject brengt de nasleep van de Nieuwjaarsbrand in Volendam in beeld en toont aan de hand van portretten hoe de overlevers zich sinds die tijd hebben ontwikkeld. De expositie was eerder te zien in de Melkweg in Amsterdam.



In het **Volendams museum** is de tentoonstelling **'Onderbroken tijd' tot 31 januari 2026** te zien. Deze tentoonstelling **markeert 25 jaar na de nieuwjaarsbrand in café 't Hemeltje** in Volendam (2001).

Getroffenen en nabestaanden willen deze periode graag markeren en bewaren met dit erfgoedproject, dat bestaat uit een tijdelijke expositie en een vaste multimediale opstelling in het museum.

In deze expositie staan de Volendamse jongeren centraal die in 2001 tussen de 14 en 25 jaar oud waren. Hun ervaringen laten zien hoe diep de brand het leven en de gemeenschap van Volendam heeft geraakt.

Maar ook hoe veerkracht en verbondenheid bijdraagt aan herstel en hoop.

Voor kinderen zijn er speurtochten door het museum. Open: dagelijks van 10.00-17.00 uur.

[Volendams Museum | Ontdek de rijke historie van Volendam](#)



Nog tot 31 januari is er in Kunsthuis Waterland aan de Peperstraat 36 in Purmerend een tentoonstelling van klein werk. Openingstijden: woensdag tot en met zaterdag van 11.00-16.00 uur. De toegang is gratis. [Kunsthuis Waterland](#)



Vanaf **5 januari tot en met 2 februari** is werk van **Joke Sweers** te zien in de etalage van de **VVV Purmerend**.

Haar werk kenmerkt zich door een expressionistische schilderijstijl.

Sweers werkt graag op groot doek met grote kwasten, waarna zij haar schilderijen verfijnt met details. Door deze losse werkwijze ontstaan verrassende elementen binnen het beeld. Haar tekeningen en aquarellen zijn verfijnder, met een eigen en herkenbaar kleurgebruik.

Met opmerkingen [Onbekende2]: Misschien moet hier de lay-out iets anders.



In het Waterlands archief is tot half februari 2026 een tentoonstelling over de Zuiderzee, het leven vóór en na de Afsluitdijk in 1932.

Deze tentoonstelling vertelt het verhaal van de afsluiting van de Zuiderzee in 1932 en de grote invloed daarvan op vissersplaatsen als Volendam, Marken en Monnickendam. Aan de hand van steundossiers, foto's, brieven en persoonlijke verhalen krijg je inzicht in het veranderende leven rond de voormalige zee en de sociaaleconomische gevolgen voor de regio.

Het regionaal archief zit aan de Wielingenstraat 75 in Purmerend, tegenover het vroegere regiokantoor van de Rabobank. Het archief is open op dinsdag, woensdag en donderdag van 9.00 uur tot 16.00 uur. Toegang is gratis. [Doorzoek de collecties - Waterlands Archief](#)

Purmerends museum:

In het Purmerends museum is er een tentoonstelling over **fotograaf Ed van der Elsen**. Deze blijft tot **29 maart 2026**. Aanleiding is dat hij dit jaar honderd jaar geleden is geboren. Er zijn twee tentoonstellingen: 'Oog voor Amsterdam' tot en met 29 maart 2026 en **'Avonturen op het land' die nog maar tot en met 1 februari is**. Zie verder:



<https://www.purmerendsmuseum.nl/Ed-van-der-Elsen-100-jaar>

De fraaie foto's van Ed van der Elsen zijn de moeite waard om te zien: rake beelden van het dagelijks leven in Amsterdam van m.n. de jaren '70 en '80, met vaak excentrieke figuren in beeld. Ook de fotografische kwaliteit is (uiteraard) zeer goed. Mis ook zijn films niet; ga daar even goed voor zitten, want ze duren ieder al gauw een uur, maar zijn de moeite waard. Opvallend is dat de stad er veel rommeliger uitzag dan nu. Ook de omgeving van zijn woning en erf aan de Zeevangsdeijk bij fort Edam, waar hij met gezin vanaf 1971 woonde, brengt hij raak in beeld.

Wim van Schie

De **vaste tentoonstelling 'Van Vissersdorp tot groeigemeente'** is heel uitgebreid en heeft veel filmpjes. Er is ruim voldoende zitgelegenheid. En het **Purmerends museum** is niet voor niets bekend vanwege de **collectie Purmerends Jugendstil aardewerk**. In de periode 1895-1907 was Purmerend een centrum voor de fabrieksmatige productie van sieraardewerk, een voorbeeld van de vernieuwingsbeweging in de kunstnijverheid. De plateelbakkerijen van Wed. N.S.A. Brantjes & Co, NV Haga, Jb Vet & Co en L. Huisenga maakten vazen, beelden, tegeltableaus en serviesgoed van ontwerpers zoals August Falise, Chris van der Hoef, Chris Lanooy en Henri Teixeira de Mattos.

Met de nieuwe **tentoonstelling Moordenaarsbraak zoomt fotograaf Loek Buter (1982) in op elf oude dijkdoorbraken**. Vlak langs dijken zijn de littekens van deze oude braken nog te zien. Met



zijn foto's onderzoekt hij de relatie tussen de mens en de natuur. Buter gaat op zoek naar de oude wonden die in het landschap zijn achtergebleven, zoals de intrigerende Moordenaarsbraak bij Warder (zie foto).

Adres: **Stationsplein 136, 1703 WC Heerhugowaard, op werkdagen van ma-vr, 9:00-17:00 uur**. In de museumruimte [Waterschat](#) zijn bovendien vele topstukken uit de collectie te zien. De bijbehorende audiotour geeft prachtige verhalen over de geschiedenis van het waterschap. Gratis entree.

[Expositie Moordenaarsbraak | Hoogheemraadschap Hollands Noorderkwartier](#)

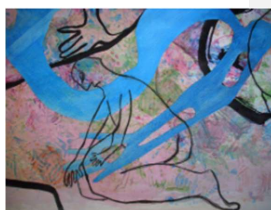


In het Waterlands museum de speeltoren in Monnickendam is t/m 1 maart een **expositie van Carolien Broersen** te zien. Een overzicht van haar werk van de afgelopen 25 jaar – van vroege composities tot nieuw werk in wol. Het is een reis door tijd, materiaal en innerlijke ontwikkeling. Het is een ode aan de natuur én de kunst die daaruit voortkomt. [Carolien Broersen - 25 jaar Samengestelde Beelden - museum de speeltoren monnickendam](#)

Het Betje Wolf Museum is alleen al vanwege het gebouw en de tuin de moeite van een bezoek waard. Het pand heeft de sfeer uit de tijd van Betje Wolff voor een groot deel weten te bewaren. De bezoeker stapt binnen en staat meteen in een andere wereld. De keuken is **achttiende-eeuws**, evenals de zolder en de domineeskamer waar het staand horloge staat, dat Betje moet hebben gekend en misschien wel heeft horen tikken.

Daarbij is het een huis met een **aantal stijlkamers uit andere eeuwen**. De kamers zijn zo ingericht dat ze een goed beeld geven hoe er vroeger gewoond en geleefd werd in de Beemster en het lijkt of de bewoners er net nog waren. Er is ook een wisselende kunsttentoonstelling. Open van dinsdag tot en met zondag 13.30 tot 17.00 uur.

In 't **Houten huis in de Rijk** aan de Tuingracht 13 is **tot en met 25 januari 2026** de tentoonstelling 'A million steps' te zien van **Annemarie Kusters**. Openingstijden zijn: woensdag, donderdag, vrijdag, zaterdag en zondag van 13.00-17.00 uur.



JANUARI
MOGE DE HUMOR
DROOG ZIJN
EN HET GLAS
HALFVOL

oom Herman
van
Loeje
www.loeje.nl
06-43888888